

+971544600874 info@ebtikarworld



اللفة العربية

المناهج الدراسية السودانية



المرحلة الابتدائي



أفضل موقع لخدمات طلاب الشهادة السودانية

www.ebtikarworld.com

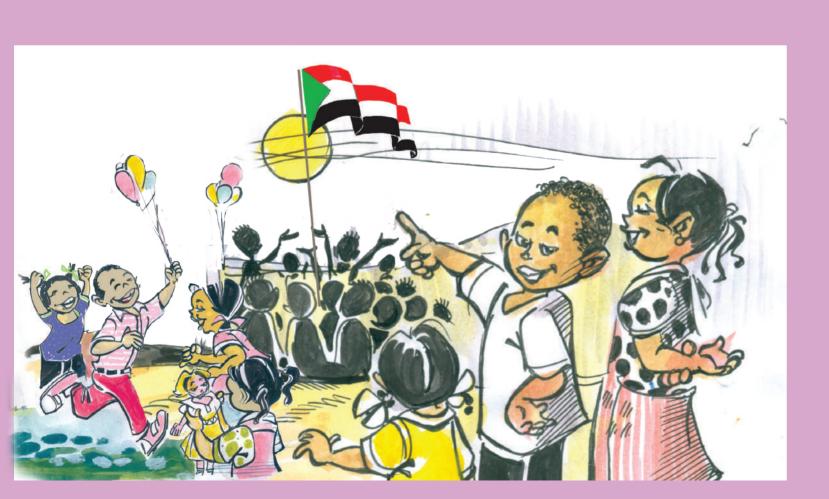




2

الصف الثاني

المرحلة الابتدائية





اللغة

2

الصف الثاني





بسم الله الرحمن الرحيم جمهورية السودان وزارة التربية والتعليم

المركز القومي للمناهج والبحث التربوي - بخت الرضا

المرحلة الابتدائية

اللغة العربية

الصف الثاني

أعدَّت الكتاب لجنة من المعلمين والخبراء بتكليف ومتابعة وإشراف من المركز القومي للمناهج والبحث التربوي.



حقوق الإعداد محفوظة للمركز القومي للمناهج والبحث التربوي -بخت الرضا- وحقوق والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ولا يجوز لأي جهة طباعة أو بيع هذا الكتاب أو أي جزء منه وإلا تعرضت لطائلة القانون.

الطبعة الأولى ٢٠٢١م

المحتويات





الوحدة الثانية أســـرتي ٩ ـ ٢٥



الوحدة الثالثة مدرستي ۲۲ ـ ۲۰



الوحدة الرابعة ألعب وأتعلم ٤١ - ٦١



الوحدة الخامسة صحتي ٦٢ - ٧٧



الوحدة السادسة بلادي ۸۷ - ۹۲

ابنى التلميذ النجيب وابنتى التلميذة النجيبة

هذا هو كتاب اللغة العربية للصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي وفق السلم التعليمي الجديد. وهو سيكون إضافة على ما درستم في العام الماضي من حصيلة الكلمات والجمل وتركيبها. لقد قمنا بتنقيح وإضافة وحذف للكتاب الذي كان مقرراً قبل حدوث التغيير في بلادنا والذي صاحبه توجه جديد حتى تواكب مقرراتنا ما تتطلع اليه أمتنا. نقدم إليكم الكتاب وكلنا أمل في ترقية معرفتكم اللغوية من قراءة وكتابة واستماع.

وقد اشتمل الكتاب على عدد من الوحدات. الوحدة الأولى عبارة عن مراجعة لما درستم السنة الماضية. والوحدة الثانية عن الأسرة والثالثة عن المدرسة. أما الوحدة الرابعة فعنوانها «ألعب وأتعلم». والوحدة الخامسة عن الصحة والسادسة عن بلدك.

إن التدريبات والأنشطة في هذا الكتاب تُحُلُّ شفهياً، على أن تحل كل التهارين والأسئلة في كراسة خاصة للأنشطة والتدريبات لاستعمال التلميذ، وعلى المعلمين الكرام أن يعطوا واجبات ليست كثيرة من ضمنها الخط العربي، ونود أن ننوه إلى أن هذه التدريبات هي الحد الأدنى، وعلى الإخوة المعلمين إضافة تدريبات أخرى.

وعلى تلاميذنا النجباء المحافظة على الكتاب وألاَّ يحلوا التمارين فيه حتى يستعمله من يأتي بعدهم من التلاميذ والتلميذات لأنه ثروة قومية يجب المحافظة عليها.

المؤلفون

الوحدة الأولى

مراجعة



أترأ وأحلّل



أَنَا أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية:

إبرة



بَقرة



دِيك

دٔجاجة



قُرود

قِرد



عُود



ظُروف

ظِل

ظَرف

أَنْطِقُ الكَلِمةَ فِي (أ) ثُمَّ في (ب):

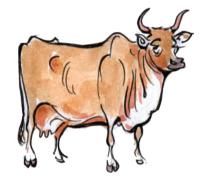
(ب)	(أ)
جالس	جَلَس
قاعد	قَعَدَ
شارب	شَرِبَ
سعيد	سَعِد
سليم	سَلِم
عليم	عَلِم
يقول	قَالَ
يعود	عَادَ
يزور	زَارَ

أقرأُ وأُلاَحِظُ الحرف بَعْدَ (الـ):

الشَّمسُ الثّمرُ الزَّهـرُ اللَّيلُ النَّهر الطَّاهِر الصَّـقر السودان الضّبع الظّرف الـدَّار الذَّنب الـزَّرع الرَّسم

الْقَمَرُ الْجَمَلُ الْحملُ الْـولـدُ الْبقر الْفيــل الْخيل الأسد الْمسجد اٽھِسر الْكَلب الغنم الْيَــد الْعَسل







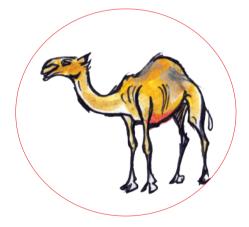








الْسَّمرُ	الثُّمرُ	الْشَّمسُ
الْصَّمغُ	الْضَّرعُ	الْزَّرعُ
الْنَّارُ	الْلَيلُ	الْذَّهبُ
الْدَّارُ	الْظُهرُ	الْطُّهرُ
	الْتَّمرُ	الْرَّفيعُ





أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الحرُوفَ بَعْدَ (الـ)

الْحَمَلُ	الْجَمَلُ	الْقَمَرُ
الْفيلُ	الْبَقَرُ	الْوَلَدُ
الْعَسَلُ	الْكَلب	الْمَسْجِدُ

أَنْظُرُ وَأَقُولُ:

13		
	أَلَم	عَلَم
	أَمَل	عَمَل
	بَدَأَ	بَدَعَ
	قَرَأ	قَرَع
	أَنْ	عنْ
	سَقَر	صَقْر
	صاح	سَاحَ
	شُورة	صُورة

تدريب:

أَقْرَأُ وأَلاحِظُ:



كَتبَتْ	کَتُب
قَرَأَتْ	قَرَأَ
ضَحِكَتْ	ضَحِكَ



نَامَتْ	نامَ
	1

صَامَتْ	صَامَ

طبخت	طَبَخَ

0 1/6	3/1
أُكَلَتْ	أُكَلَ
	١, ت

شُرِبَتْ	شُرِبَ

نَظَفَتْ	نَظَّفَ

كَنْسَتْ	كَنْسَ
زُرَعَتْ	زَرَعَ



قراءَةُ الكَلمات وَتَعْليلُه

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتيةَ ثمّ أُحَلِلّها:



إبرة





دَجاجة دِيك



قرود قِرد



ء **عُ**ود



ظُروف ظرف ظِل

الوحسدة الثانية

أسرتي



أسرة نفيسة

الكَلِمَاتُ الجُدِيْدَةُ:

المَرْضَى - يَحْترِمُ - أُسْرَتي

نَفِيسَةُ تِلْمِيذَةُ فِي الصَّفّ الثَّانِي.

قَالَتْ نَفِيسَةُ: أَنَا أَقْرِأُ وأَرْسُمُ وأَكْتُبُ. هَذَا مَنْزِلْنَا، وَهَذَا أَبِي، وهَذِهِ أُمِّي، وهَذَا أَخِي، وهَذِهِ أُخِي، وهَذِهِ أُمِّي، وهَذَا أَخِي، وهَذِهِ أُخْتِي، هَذِهِ أَسرتي.

أَبِي عَاملٌ فِي مَصْنَعِ النّسِيجِ، هُوَ يَصْنَعُ الثّيَابَ، وأُمِّي مُعَلِّمةٌ فِي المَدْرَسَةِ. أُمِّي تُعَلّمُ القراءة والكِتَابَة. أَخي طَبِيْبٌ يداوي المَرْضَى، وأُختي طَالِبَةٌ في الجَامِعَةِ. نَحْنُ أُسْرَةٌ يُكِبُّ بَعْضُنَا بَعْضاً، ونَتَعَاوَنُ على أَعْمَالِ المَنْزِلِ، وَيَرحمُ كَبِيرُنا صَغِيرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغِيرُنا كَبِيرُنا وَيَحْتَرِمُ صَغِيرُنا كَبِيرُنا صَغِيرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغِيرُنا كَبِيرُنا كَبِيرُنا كَبِيرُنا وَيَعَرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغِيرُنا كَبِيرُنا كَبِيرُنا وَيَعْرَنا، ويَحْتَرِمُ

التدريبات:

أُجِيبُ عن الأسئلةِ التّالية (شفاهة):

- ١. في أيِّ صَفِّ تَدْرُس نفيسَةُ؟
- ٢. ماذا تعلَّمتْ نَفِيسَةُ فِي اللَّدْرَسَةِ؟
 - ٣. مَا عَمَلُ الأبِ؟
 - ٤. ماذا تَعْمَلُ الأُمُّ؟
 - ٥. أَيُّ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ الأَخُ؟
 - ٦. أَيْنَ تَدرسُ الأُخْتُ؟
- ٧. في أيِّ الأَعمالِ تَتَعاون الأُسرةُ؟

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ وأُلاَحِظُ:





نَحْنُ أُسْرَةٌ يُحِبُّ بَعْضُنَا بَعْضاً، ونَتَعَاوَنُ على أَعْمَالِ المَنْزِلِ، وَيَرحم كَبِيرُنا صَغِيرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغيرُنا كَبيرَنا.

أَضَعُ إِصْبَعي عَلَى الكَلِمَة التِّي بها يَاءُ مَدّ

نَفِيسَة - الرَئِيس - العَظِيم - الكَبِير - الميدان - النّاس

الهِلال - المَرتع - البَعِيد - النّادي - الخَصِيب

• أُحَلُّلُ الكَلِهَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا:

			النّسيج
			نَفيسة
			تلميذة
			طبيب
			كبيرنا

حُسَامٌ يَقُولُ: أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أَهْلِي. بَيْتُنَا جَمِيْل، فِيهِ غُرَفٌ واسِعةٌ ونظيفةٌ، وأشجارٌ جميلةٌ وظليلةٌ، فيه شجرةُ ليمونٍ مثمرةٌ، وشجرةُ برتقالٍ مُزهِرَةٌ، أَنَا أُحِبُّ الخضرة والجمال.

١/ أُجيبُ عن الأسئلةِ التّالية شفاهة:

- ١. أَيْنَ يَسْكُنُ حُسَام؟
- ٢. صِفْ/ صفى مَنزل خُسَام.
- ٣. مَا الشَّجَرة المثمرة في منزل حُسَام؟
- ٤. مَا الشَّجَرة المزهرة في منزل حُسَام؟
 - ٥. مَاذَا يُحِبُّ حُسَام؟

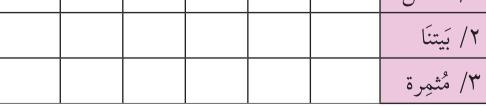


١. ي، ل، م، ن، و.

۲. ب، ت، ر، ق، ا، ة، ل.

٣/ أُحَلِّلُ هَذِه الكَلماتِ إلى حُروفِها:

			١/ أَسْكُنُ
			۲/ بَيتنا
			۳/ مُثمِرة



٤/ أَقْرأُ الكَلِماتِ وأُلاحِظُ الحرف قبل الألف:

حُسَام - همَّام - نِظَام - هِلَال.

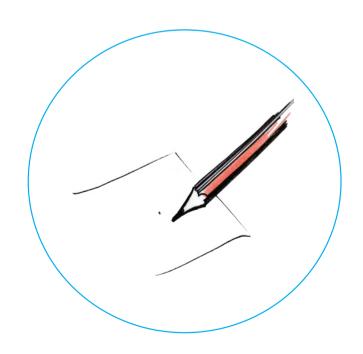
عَام – حِصَان – حِمَار – فَنَّان.

- تدريب ينبه به المعلم التلميذ لحركة الحرف قبل الألف.

٥/ أُحَلِّلُ الكَلماتِ السَابِقَة إلى مَقَاطِع كَالمِثَال:

حُسَام: حُـ سام	هَمَّام :	هَمْ ما م
ظام:	هِلال:	
عَام :	حِصَان:	
حےار:	فَنَّان :	•••••
املاء منقول،		

حُسَامٌ يَقُولُ: أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أَهْلِي. بَيْتُنَا جَمِيْلُ، فِيهِ غُرَفٌ واسِعةٌ ونظيفةٌ.



الكَلِمَاتُ الجُدِيْدَةُ:

تَفْدِيْنِي - مَهْدِي -أَلَم-تَحْمِيني

وأسَعَى فِي هَنَاءَتِهَا كَمَا تسَعَى وتُرضِينِي

أَحَبُّ النَّاسُ لي أُمِّـي وَمن بالرُّوجِ تَفْدِينِي فَكُمْ مِنْ لَيلَةٍ قَامَتْ عَلَى مَهْدِي تُغَطِّينِي تَخَافُ عَلَيَّ مِنْ بَرْدٍ وَمِنْ حَرٍ فتَحْمِينِي ومِنْ أَلَم وَمِنْ مَرَضٍ أَنَادِيهَا فَتَأْتِيْنَيِي بِرُوحِي سَوفَ أَفْدِيهَا كَمَا بِالروح تَفْدِينِي



أُجيبُ عن الأسئلة الآتية:

- ١. مَن أحبُّ الناس إليك؟
- ٢. مَن يغطّيك في مهدك؟
- ٣. مِمَّ تخاف عليك الأمّ؟
 - ٤. أَكمِلُ شفاهة:
- أَحَبُّ النَّاسِ لِي أُمِّي وَمَنْ

فَكَمْ مِنْ لَيلَةٍ قَامَتْ عَلَى..... أَصِلُ الكلمة في العمود (أ) بمعناها في العمود (ب) ؟

(ب)	(أ)
أُحْمِيهَا	ألم
سَعَادِتِها	مَهْدِي
وَجَع	هَنَاءَتِهَا
فِراشي	أَفْدِيهَا

نَوَافَذُ غُرْفَتِي

قَالَتِ الأَمُّ: لِمَ لا تَفْتَحُ نَوَافذَ غُرْ فَتِكَ يَا صالحُ؟

قَالَ صالحُ: البردُ شديدٌ يا أُمِّي.

قالت الأُمُّ: يا بُنَيَّ، الهَوَاءُ ضَروريٌّ لحياة الإنسانِ. فِي الشَّهيقِ نَأْخُذُ الهَوَاءَ النَّقيَّ، و في الزَّفِيرِ نُخْرِجُ الْهُوَاءَ الْفَاسِدَ. فإِذَا بَقِيَت الْغُرَفُ مُغْلَقَةً صَارَ الْهُواءُ فاسِداً وَمُضِرًّا بالصِّحَّةِ. نَفْتَحُ النَّوافِذَ فيتَجَدَّدُ الهَواءُ فِي الغُرَفِ.

قَالَ صالحُ: الآن عَرَفْتُ لماذا يَفْتَحُ الأُستاذُ نَوَافِذَ الفَصْلِ كُلَّ صَبَاحٍ، وإِنْ كَانَ الجَوُّ

بارداً.

١. مَاذَا طَلَبَتِ الأُمُّ مِنْ صالح؟

٢. لِهَاذا طَلَبَتِ الأُم فَتْحَ النَّوَافِذِ؟

٣. متى يصيرُ هواءُ الغرفةِ مُضِرّاً بالصَّحّةِ؟

٤. لماذا تُغلقُ النَّوافِذُ دائِماً في الشَّتَاءِ؟

٥. لِمَاذا يَفتحُ الأُسْتَاذُ نَوَافِذَ الفَصْلِ كُلَّ صَبَاح؟

أُصلُ الكَلمَةَ مع معناها:

إدخال الهواء للصدر

مهم

شبابيك

إخراج الهواء من الصدر

نوافذ

شهيق

زفس

ضروريّ

أُصلُ الكَلمَةَ مع مضادها:

صالح مغلق

فاسد

البرد

الحرّ

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ التالية وأُلاحظ:

عَيْمُود عَبْدُ الوَدُود عَفْهُوظ مَوْجُود سُعُود مَبْلُول

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ وأَضَعُ قَلمِي عَلَى الوَاوِ وَأَلاحِظُ الحَرفَ الَّذِي قَبْلَه:

مَسْعُود مَذْبُوح مَسْرُور فَرُّوج وُرُود مَحْظُوظ بُرُوز مَقْطُوع مَمْدُود

خرج محمود ليلعب الكرة مع أصدقائه مسعود وخالد وعبد الودود في الميدان الكبير خارج القرية.

رأى محمود مسعوداً يحمل الخروف الصغير ليذبحه صباح العيد.



في مَزْرَعةِ أبي



مَزْرَعَة - نَزُور - خَضْرَاء - الحَظِيرة العُشْب-أصْناف - البطيخ - الخُضَار

سُعاد: المزرعة جميلة ، المزرعة خضراء.

ليلى: أبي زرع الخُضر، أبي زَرَع البطيخ.

سُعاد: الحيوانات في الحظيرة ، الحيوانات تأكل العُشب، المياه تجري في الجداول. رَجَعَتْ ليلي وسُعادُ من المزْرَعةِ وهما فَرِحتَانِ، وَمَعَهُمَا أَصْنَافٌ مِنْ الخُضَرِ.

التدريبات:

أَتعرَّفُ الكلمَةَ الأُولى مِنْ كُلِّ عمود وأَبحثُ عن مَا يُماثِلها مِنِ الكلماتِ في المربعات التي تحتها:

مزرعة	خضراء	نزور	العشب	مزرعة
مزرعة	نزور	الحظيرة	العشب	نزور
الحظيرة	نزور	خضراء	مزرعة	خضراء
خضراء	نزور	مزرعة	الحظيرة	الحظيرة
خضراء	العشب	مزرعة	الحظيرة	العشب

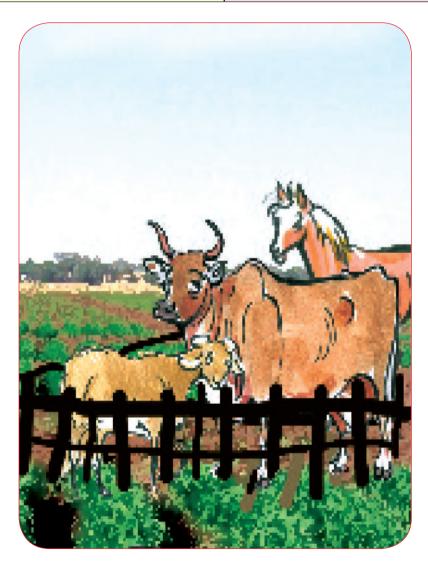
تدريب: أصل بين الكلمة وما يهاثلها، ثم أقرأ:

خضراء
مزرعة
الحظيرة
نزور
العشب

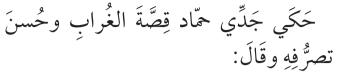
مزرعة
العشب
نزور
خضراء
الحظيرة

أَصِلُ بين الجملةِ وما يناسِبُها ، ثمَّ أقرأً:

المياه تجري في الجداول	المزرعة خضراء
المزرعة خضراء	المزرعة جميلة
المزرعة جميلة	الحيوانات في الحظيرة
الحيوانات في الحظيرة	الحيوانات تأكل العشب
الحيوانات تأكل العشب	المياه تجري في الجداول



الغرابُ النب



رَأَى غُر اَتْ عَطْشَانُ جَرَّةً فِيهَا مَاء قَليل، فأراَدَ الغُرابُ أَنْ يَشْرِبَ المَاءَ فَلَمْ يَقْدِر. فَكَّرَ الغُرابُ، وأُخَذَ حَصَاةً صغيرةً، ورَمَاهَا في الْجَرَّةِ، فَرَأَى المَاءَ يَرْتَفِعُ. فَرحَ الغُرَابُ وأَخَذَ حصَاةً ثانيةً وأَلْقَاهَا في الجرَّةِ، فَرأى الماءَ يَرْ تَفِعُ أكثَر. رمى الغرابُ حصاةً ثالثةً، وحصاةً رابعةً، وظلُّ يرمي الحصي، فصار الماءُ قريباً مِنْ عُنقِ الْجُرِّةِ. شرب الْغُرابُ الْعطشانُ الماءَ ثم طار بعيداً. وقال جدي حمّاد: من يفكُّرْ جيِّداً ثمّ يَعْمَلْ، يَنْجَحْ ويَفْرَحْ، وَيَسْعَدْ.



التدريب (١): أَضَعُ علامة (١٧) أمام الجواب الصّحيح:

١/ ماذا رأى الغراب العطشان؟

- أ/ رأى جرةً فيها ماءٌ كثيرٌ. ()
- ب/ رأى جرةً فيها ماءٌ قليلٌ. ()

٢/ ماذا فعل الغراب بعد أن شَرِبَ الماء؟

- أ/طار بعيداً ()
- (ب) ضحك بصوتٍ عال. (

٢/ أُرجِعُ الكلمات المحذوفة إلى مواقعها:

يفرح - ثانية - الماء - الجرّة - رماها - يعمل - صغيرة

- أراد الغراب أنْ يشرب فلم يقدر.
 - وأخذ حصاةً ورماها في
- فرح الغراب وأخذ حصاةً ثانية، و..... في الجرّة.
- من يفكّر جيداً و..... ينجح و..... ويسعد.

أرجع للقطعة وأذكر الآتي:

١/ كلمات بها ألف مدّ.

٢/ كلمات بها ياء مدّ.

٣/ كلمات مها واو مدّ.



الكلمات الجديدة

مِلْءُ - ضَمَّنِي - سَاعِدِي - يَفْدِينِي - يَحْمينِي تَستجِيبَ - قص الله عَلَيه - كَايا أَبِي دَعَانِي إليه وَالْخَيْرُ مِلْءُ يَدِيهِ وَضمَّني بِحَنَانٍ وَالرِّفْقُ فِي سَاعِدِيهِ سَلامُ رَبِّي عَلَيهِ برُوحِه يَفْدِينِي وَبصَدرهِ يَحْمِينِي وَكُلَّهَا قُلتُ (يابًا) بِعَطْفِهِ يُرْضِيني أبى سَـلامٌ عَلَيهِ كُمْ قَصَّ لِي مِنْ حَكَايًا وَجَاءَني بَالْهَدَايا أَدْعُوك رَبِّي فَأَرْجُ و أَنْ تَسْتَجِيبَ دُعَاياً بَأَنْ تَجُودَ عَلَيهِ بالنُّور فِي عَينَهِ والخَيرِ في رَاحَتَهِ قُـولُوا سَـلامٌ عَلَيهِ



ي مَكانِها مِنَ الجُمل التالية:	كُلَّ كلمةٍ مِها يأتي فو	التدريب الأوّل: أَضَعُ
- العطف - سلام - عَلَيه	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

١. في يد أبي كثير .

٢. من صفات أبي و

٣. أبي يفديني ويحميني

٤. سلام ربّي

٥. قولوا عليه

		أسئلة الآتية :	بيب عن الا	التدريب الثاني : أج
		Ś	الأب ابنه	۱. بأي شيء يرضي
				٢. ماذا يحكي الأب
		فاذا تقول؟		". ". أنت تدعو لوالد
		ات الآتية إلى حروفها :		
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	•			
• 14 • 1		۰	ه ع دوستاریس	فرش: و و
ِ السّطر	عَلَى مَا يُبهاتُلها في	في أُوّلِ السَّطر وأَضَعُ إِصْبَعِي ﴿	را الكلِمَة ا	التدريب الرّابع: أفّ ··
				نفسِهِ :
		يفيدني – يفديني – يفدي –		يفديني
	بيمها	ضمّه – ضمّني – ضمن – ض		ضمّني
	عميه	يحمي – يحميني – حماني – ي		يحمي
	حكي	حكايا – حكايات – حاكي –		حكايا
	ساعديه	ساعده – ساعدت – سعادة –	u	ساعده
	حيل	راحته – راحتیه – راحل – ر		راحتيه
		كلّ ثلاثة أحرف كلمة :	أركِّب من	التدريب الخامس:
		مـ رق		ق م ر
		سـ د ر		د ر س
	الفراغ:	مة المناسبة مما يأتي وأضعها في	أختار الكل	التدريب السادس:
	ندوق	عنا – لعبنا – الص	- زر	بيتنا
• • • • • •	بد أن أضع فيه	عطني هذا لأنّني أر	أشرف: أع	• قال أحمد لأخيه

قالت صَفتّة:

في بيتنا مَطبَخٌ كبيرٌ ونظِيفٌ، تَطْبُخُ أُمِّي فِيهِ الطَّعَامَ. نَوَافذُه مغطَّاةٌ بالنَّمْلِي. في مطبخنا دواليبُ لِحِفْظِ الأوانِي، وبه مَوقِدٌ وثلّاجةٌ. أُسَاعِدُ أُمِّي فِي المطْبَخ، أَغْسِلُ الأَوانِي وأُرتِّبُهَا وأُنظِّفُ المَطْبَخ.



أجيث شفاهة:

- ١. مَاذَا قَالَتْ صَفِيّة؟
- ٢. أين تَطبُخُ وَالِدة صَفِيّة؟
- ٣. لِهَاذَا غُطّيت نَوَافذُ المَطْبَخ بالنَّمْلِي؟
 - ٤. ماذا يُوجَدُ فِي المَطْبَخ؟
 - ٥. مَاذَا تَفعَل صَفِيَّةُ؟



أذكر معنى الكلمات التّالية:

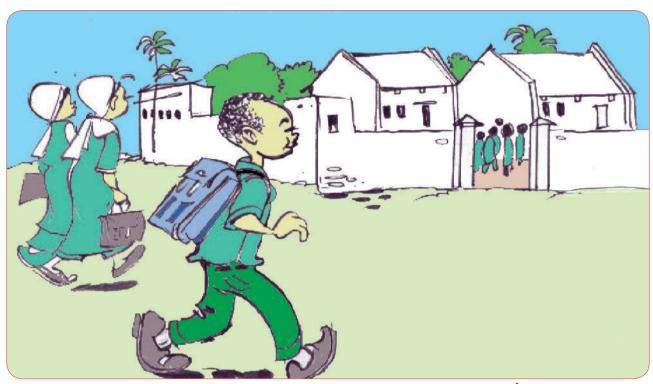
- تَطبخُ مَعْنَاهَا
- مُغَلقةٌ مَعْنَاهَا

الوحسدة الثالثة

مدرستي



قال هارون: أنا تِلمِيذٌ في الصَّفِّ الثَّاني، ومَدْرَسَتِي مَدْرسةٌ جميلةٌ، فِيهَا عَشَرةٌ مُعلمِين ومُديرٌ، وهِي قريبةٌ جداً مِنْ مَنزلنا، وبهَا فُصُولٌ كَثيرةٌ. وبالمدرسة سورٌ مُحيطٌ بها، ودَورَاتُ مياهٍ، ومَسْرَحٌ، ومكتبة، وغرفة العيادة. خارج المدرسة أشْجَارٌ عاليةٌ، وميدان لكرة القدم. أنا أُحَافِظ عَلى الأشجار ولا أَقْطَعُهَا. وَمَرفوعٌ بالـمَدْرَسَةِ عَلَمُ السُّودَانِ بِأَلُوانِهِ الأَرْبُعَةِ. أَنَا أُحبُّ مَدَّرَسَتِي، واشتَاقُ إِليهَا فِي كُلِّ حِين.



التدريب الأوّل: أُجيبُ عَن الأسئلةِ الآتية:

	اسىم مدرستي	١ - مَا اسمُ مدرستِك ؟
•••••	تَقَعُ مدرستي في	٢ - أينَ تَقَعُ مَدرَسَتك ؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ةِ ؟ نذهب إلى المدرسة	٣ ـ لــ اذَا نذهب إلى المدرس
	نُحتُّ المدرسةَ	٤ ـ لــَاذَا نُحتُ المدرسة ؟

التدريب الثاني: اضع كل كلمةً مِنْ الكلمات الآتية في المكان المناسب من الجمل التي
بعدها:
مَدرَسَتِي - مُحيطُ - علم السودان
١مرفوع بالمدرسة.
٢. بالمدرسة سور بها .
٣. أنا أُحبُّ
التدريب الثالث: أقرأُ الكلِمَاتِ الآتية وأُلاحظُ الفرقَ بين التاءِ المربوطةِ والتاء المفتوحة:
المدرسة – جميلة – العطلات – الإجازات – كثيرة
التدريب الرابع: أقرأُ الجُملَ الآتية وأعينُ الكلماتِ التي آخِرُها تاء مفتوحة والأخرى
التي آخرها تاء مربوطة:
• مَدْرَسِتي مدرسةٌ جميلةٌ.
 أَنا اشتاقُ إلى المدرسةِ في العُطلاتِ والإجازاتِ.
• المدْرَسةُ بها فصولٌ كثيرةُ .
• بالمذرَسَةِ سورٌ ودوراتُ مياهٍ.
التدريب الخامس: أرتب كلمات كلّ سطرٍ لتصير جملة مفيدة
حول - الأسرة - جلست ً - المائدة.
٢ـ محمد - في الـمدرسة -تلميذ
1.6 to 1.
٣- على مدرستي- أحافظ - أنا
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

	ع ،		9		
•	1,51		1 21 .	الساهير	التدريب
•	/ PQD 1	اسال تم	. ـ احرا	السادس	اللدريب
		1	_		• ***

- أَنْتَ يا مُحمدُ تذهبُ إلى المَدرسَةِ.
- أَنْتِ يا فَاطمةُ تذهبينَ إلى المَدرسَةِ.
 - أَنْتُما تذهبانِ إلى المدرسةِ.
- أَنْتَ يا عليُّ إلى المَدرسَةِ.
- أَنْتِ يا فاطمةُإلى المَدرسَةِ.
- أَنْتُماالله المَدرسَةِ.

التدريب السابع: - أَكتُبُ في الفراغ ضِدَّ الكَلمةِ التي تحتها خطّ:

- ١. هَذَا كِتَابٌ جِدِيدٌ هَذَا كِتَابٌ قَدِيمٌ
- ٢. هَذِه بقرةٌ سمينةٌ هَذِه بَقرةٌ
- ٣. هَذَا شَارِعٌ واسعٌ هَذَا شَارعٌ
- ٤. هَذِه حقيبةٌ صغيرةٌ هَذِه حَقيبةٌ
 - ٥. هَذَا خروفٌ أبيض هَذَا خَروفٌ

التدريب الثامن : . أَكتُبُ خَمسةَ أشْيَاءٍ مَوجُودةٍ في مدرستِي:

...../٢/١

...../٥/ξ

التدريب التاسع: أَرْجَعُ للقِطعَةِ وأَضَعُ رأسَ قلَمِي على الكلهاتِ الَّتِي بها تنوين بالضمتين.

ملاء منقول

أنا تِلمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّاني، مَدْرَسَتِي مَدْرسةٌ جميلةٌ، فِيهَا عَشَرةٌ مُعلمِين ومُديرٌ، وهِي قريبةٌ جداً مِنْ مَنزلنا، وبهَا فُصُولٌ كَثيرةٌ.

أنًا إساغة، تِلميذٌ في الصفِ الثَّانِي في مدرسة الفاشر الابتدائية. عددُ تَلامِيذِ فَصلِنا ثَلاثُونَ تلميذاً. أَنَا أَجْلسُ في المَقْعدِ الأَمَامِي، وَيَجْلسُ بجِوَارِي أَصْدقَائِي، آدمُ وعيسى وخليلُ. فصْلِي بهِ خمسُ نوافذ وبابٌ واحدٌ، ومعلَّتُ عَلَى الجُدرانِ عددٌ من اللوحاتِ مكتوبٌ في وَاحدة مِنْهَا (السودان وطني)، وَفِي لَوْحَة أُخرَى: (حرية-سلام وعدالة). أَنَا وَزَمَلائِي نُنظِّفُ فَصلَنَا كُل يوم وَنهْتمُّ بِهِ، ونشعرُ بأن ذلك واحتنا.

التدريب الأوّل: أُجيبُ عَن الأسئلةِ الآتية:

١. في أي صفّ يدرس إساغة؟

٢. كَمْ عَدَدُ التَّلامِيذِ فِي الصَّفِّ؟

٣. كم عدد نوافذ الفصل؟

٤. ماذا علَّق عَلَى جُدُرانِ الفَصْل؟

٥. مَنْ يُنظِّفُ الفَصْلَ؟

التدريب الثاني: أضع كل كلمة من الكلمات الآتية في المكان المناسب من الجمل التي بعدها:

- وطني	خَمْسُ نَوَافِذ	أُجْلِسُ –	رن تلميذاً -	ثَلاثُو
••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	١. السودان
• • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		فَصْلِي	٢. تَلَاميذُ
	ُ کُدُ	وبَابٌ وا	ब्	٣. فَصْلِي بِ
	عَد الأَمامي.	في الْـمَقْ		٤. أَنَا

مفيدة:	ُ جُمْلَةً	لتكصير	الْكَلرَات	أُرَبِّكُ	، الثالث:	لتدر ىب
**	* ·	J., '		- J		* "J

١. تِلْمِيذاً - فَصْلِنَا - ثَلاثُونَ - عَدَدُ تَلامِيذ

٢. أَنَا - الأَمَامِي - فِي المَقْعَدِ - أَجْلِسُ.

٣. عدد - على الجدران - معلّق - من اللوحات.

٤. فصلنا - أنا - ننظّف - وزملائي.

التدريب الرابع: أَكْتُبُ فِي الْمُرَبَّع حُروفَ الكَلِمة الَّتي تدلُّ عَليهَا الصّورَة وأقْرَأ:





التدريب الخامس: من أنا:

ـ الصُّبحُ رَفِيقي إذا جِئْتُ، واللَّيلُ يجيءُ إِذَا غِبْتُ، والكَّوْنُ حَرَارتَهُ مِنِّي. فَمَنْ أَنَا ؟

عَامٌ دراسيٌّ جَديدٌ

يَصْحُو مُحَمَّدٌ مِنْ نَو مِهِ مُنكِّراً.

تَصْحُو فاطمةُ مِنْ نومِهَا مُبَكِّرةً.

مُحَمَّدٌ يَقُولُ: اليومَ يبدأُ العامُ الدِّراسيُّ الجَدِيدُ، أَنَا مَسْرُورٌ جِدّاً. فَاطِمةُ تَقُولُ: كُلُّ وَاحدٍ منا مسرورٌ بالعام الجَديدِ.

> الأُمُّ تَقُولُ: عامٌ دراسيٌ مبارك، وتدْعُوهُما بالتَّوفيق.

يخرج محمد وفاطمة من البيت، وفي الطريق يقابلان صديقيها عمر و مهيرة . يسير الجَميعُ فَرحينَ في شوق لِلقاءِ مُعلمِيهم وزُملاَئِهم.



التدريب الأوّل: أُجيبُ عن الأسْئلةِ الآتيةِ:

١. مَتَى يَصْحُو مُحَمَّدٌ مِنْ نَومِهِ؟

٢. مَاذَا قَالَتْ فَاطِمَةُ؟

٣. بم دعت الأمّ لابنيها محمد وفاطمة؟

٤. من لقى محمد وفاطمة في الطريق؟

c		ш		W	c		
• •1	1 :	1. 1 2	7 10	10	1 -1	1211	التدريب
٠, ١	فيمسا	ىصىدھا	حدمه	, 10	اصار	التادي.	التدريب
· •	**	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			<u> </u>		

مبكِّراً التوفيق

روفٍ ومقاطِع :	ت إلى حر	الث: أُحلِّلُ الكلما	التدريب الث
			دِرَاسي :
			الطريق:
			مُبَارِكُ :
كاسِبةٍ	بِكَلِمَةٍ مُنَ	ابع: أُكْمِلُ الْفَرَاغَ	التدريب الر
	نَقْرأً	أَقرأً -	
		كتباً مفيدة.	۱. أَنَا
	,	قَصَصاً مُسَلِّيةً.	۲. نَحْنُ
عُ دَائِرَةً حَوْلَ المُعْنَى الصَّحِيجِ:	ليِّزُ وَأَضَعْ	فامس: أَسْتَمِعُ وَأُمَ	التدريب الح
مُسَلّية	_	: مُمِلَّة	١ ـ مُمْتِعَة
تُعِيننِي	_	ي: تُعَطِّلُني	٢- تُسَاعِدُنِ

التدريب السادس: أَصِلُ السَّؤَالَ بِالجُوَابِ الصَّحِيح:

- إلى مَن نُهدى الْهَدَايَا؟

مَا الأُسْرَةُ؟

ـ ماذا نُشَاهِدُ في السماء ليلاً؟

-الأُسْرَةُ هِيَ: أُمِّي وَأَبِي وَإِخْوَتِي وَأَخُواتِي

- نُشَاهِدُ فِي السهاء النجوم والقمر.

- بمُدي الْهَدَايَا إلى الأصدقاء.

التدريب السابع: من أنا ؟

- أَشْتَعْلُ فِي اللَّيْلِ والنَّهار - تُحَدَّدُ بِي أُوقَاتُ العَمَلِ والدُّرُوس - أَقُولُ: تِكْ تَاكْ، تِكْ تَاكْ. فمن أنا؟

أقرأ وألاحظ:

مبكراً ، مسروراً ، نظيفاً ، مهذباً ، محبوباً

• أرجع للقطعة وأضع رأس قلمي على الكلمات التي بها تنوين بالفتحتين.

طَابِورُ الصَّبَاح



يُقْرَعُ الجرسُ كَلُّ يَوم في السَّاعةِ السَّابعةِ والنِّصفِ صَبَاحاً، فيصدر منه صوت: رَنْ رَنْ، وَيَصْطَفُّ التَّلاميَّذُ في صُفُوفٍ. أنا اصطف مَعَ تلامِيذِ الصَّفِّ الثَّاني. يتقدّم أحد التَّلاميذِ ويقفُ بينَ الصُّفُوفِ ليقدّم برنامج الصباح ، ويَتَقَدَّمُ تِلميذُ آخر ويَقُولُ: (نشِيدُ العَلَم) ، فَنُنشِدُ جَمِيعاً بصَوتٍ واحدٍ نشيدَ العَلَم، ثُمَّ ننصر ف إلى الفصول.

التدريب الأول: أُجيبُ عَنْ الأسئلةِ الآتيةِ:

- ١. مَتَى يُقْرِعُ الْجِرَسُ ؟
- ٢. ماذا يَقُولُ الجرسُ ؟
- ٣. في أيِّ صفٍّ تَقفُ في طابُورِ الصَّباح؟
- ٤. بأيِّ شيءٍ تشارك في برنامج الصباح؟

التدريب الثاني: أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُكوِّنَ جُمْلَةً مُفيدة: الجرس -يقرع -في الساعة السابعة -كلّ يوم
اصطف – أنا –الصَّفِّ الثاني –مع تلاميذ
٣ ـ ثمّ ننصرف / ننشد / إلى الفصول / نشيد العلم
٤ ـ تلاميذ الصَّفِّ –نحن –الثاني
التدريب الثالث: من أنا: ـ اسير على الرمال ، واحمل الأثقال ، اصبر على الجوع والعطش والترحال. فمن أنا؟
أَقْرَأُ وأُلاحِظُ التنوين: محظوظٍ مجتهدٍ تلميذٍ كاتبٍ

إملاء منقول:

ملاحظٍ

خَرَجَ الصَّيَّادُ مُبَكِّراً إِلَى البَحْرِ، فَرَأى فِي الطَّرِيقِ وَلَداً مِسْكِيناً.فَقَالَ الصَّيَّادُ: مِنْ أَي البِلادِ أَنْتَ ؟ فَقَالَ الوَلَدُ : أَنَا مِنْ بِلادٍ بعيدةٍ وجِئْتُ لأَعْمَلَ في صَيدِ السَّمَكِ . فَقَالَ الصَّيَّادُ: هيَّا معِي وَاللهُ هُو الرَّازِقُ.

بعيدٍ صوتٍ

مسرور

الكلمات الجديدة:

أَهْلاً - نَفخَر - أَرشَدَنَا - يُسعِدُنَا

أَهْلاً بَهَا مَدْرَسَتِي أَهْلاً بِكُلِّ إِخْوَتِي فِي عَامنا الجَديد كأنّنَا في عِيدِ فَيِ كُلِّ عَامٍ نَكَبَرُ وإن نجحنا نَفخَـرُ نَبْنِي ونَحْمِي الوَطَنَا فَخَيـرُهُ يُسعِدُنا



هدية النحاح

نَـجَـحَ أدروب وتَفَـوَّقَ في امتحانِ الصَّفِّ الأوَّلِ وأَحْرزَ درجةَ مُـمْتَاز، وكان الأُوَّلَ على زُمَلائِهِ. فَرحَ أدروب وفرحَ أَبُوهُ وفرحَتْ أُمُّهُ. وقالَ لهُ أَبُوهُ: يا أدروب، أُريـدُ أَنْ أُعْطيـكَ هَديَّةَ النَّجَاحِ ، فَهَاذَا تُرِيدُ يَا بُنيَّ ؟ قال أدروب : يَا أَبِي، أُريدُك أَنْ تَخْتَارَ لِي الْهَدِيَّةَ أَنْتَ. قال الأبُ: هـلْ تُريدُ دَرّاجَةً أمْ مكتبةً صَغيرةً ؟ قال أدروب: أُريدُ مكتَبةً صَغيرةً. قال الأبُ: يا أدروب، سأشتري لك الدَّراجة والمكتَبة معاً، فَأَنْتَ تلمينُ محدّ. قال أدروب: شُكراً لك يَا أبي.



:	ت	با	*	تدر
í	,			1-11

			تدریبات:
لآتيةِ :	ن الأسئلةِ ا	ل : أجيبُ عر	التدريب الأو
أدروب؟	اها الأب لا	ديّة التي اشتر	١۔ ما هي اله
	بالنجاح ؟	أدروب فرحه	٢ ـ منْ شارك
	يته؟	لأدروب هد	٣ ـ من اختار
a		_	٤ ـ ماذا كانت
سطرٍ لِأُكوِّنَ جُمْلَةً مفيدة:	<u>جَ</u> اتِ في كلِّ	ي: أُرَبِّبُ الْكَلِ	التدريب الثان
 – ألصف الأوّل – في امتحان. 	– تفوّق	- ونجح	۱. أدروب
	غيرة.	أريد – صـ	۲. مكتبة –
•••••••••	• • • • • • • • • •	ىر -السماء .	٣. في –القم
•••••	• • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
يها فيها يأتي:	لمات بمعان	ث: أصلُ الك	التدريب الثال
	مجتهد	تَفُوَّقَ	
	فرح	تَّجِدٌ	
	فاز	ابتهج	

التدريب الرابع: أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لأُكُوِّنَ جَمْلَةً:

التدريب الخامس: أَقْرَأُ وَأَتَأَمَّلُ ثمَّ أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ:

١. هِيَ أُمُّ فَاضِلَةٌ.

٢. هَوَ أَبُّ رَحِيمٌ.

٦. هِيَ الطَّعَامَ

٧. هُوَ بِالْكُرَةِ

٨. هِيَ كِتَابًا مُفِيدًا

٩. هُوَ لُعْبَةً جَمِيلَةً

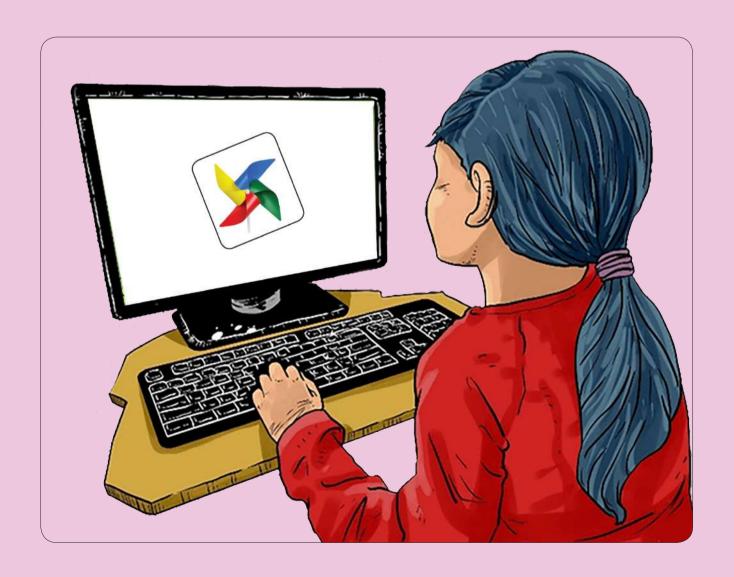
تَطْبُخُ - يَطْبُخُ تَلْعَبُ - يَلْعَبُ يَقْرَأُ - تَقْرَأُ يَشْتَرِي - تَشْتَرِي

التدريب السادس: من أنا:

- لوني أبيض ، طعمي لذيذ ، يصنع الناس مني الجبن ، أقوِّي الجسم. فمن أنا؟

نجح أدروب وتفوق في امتحانِ الصَّفِّ الأوَّلِ وأحْرزَ درجةَ مُمْتَاز، وكان الأوَّلِ على زُمَلائِهِ . فَرحَ أدروب وفرحَ أَبُوهُ وفرحَتْ أُمُّهُ، وقَالَ لهُ أَبُوهُ: يا أدروب أريد أن أعْطيكَ هَديَّةَ النَّجَاحِ. الوحسدة الرابعة

ألعب وأتعلم



الرّياضة البدنيّة

الكلمات الجديدة

البَدَنيَّة - مُمارسة - عَضَلات - الدَّمويَّة - تُكْسِبُه قابليَّة - دَوْرَتَهُ - يُفْرِزُ - تُقوِّي - الأَطراف

الرياضةُ البدنيَّةُ تُقوِّي جسمَ الإِنسان، وَتَحْفَظهُ مِنْ الأمْراضِ، وتجْعَلُه قويَّ الأطرافِ.

ومُ مَارسة الرِّياضَة تُفِيدُ عَضَلاتِ الجِسْمِ، وتَجْعَلُها قَادرةً عَلى القِيَام بالأَعْمَالِ الَّتِي تَحتَاجُ إِلى شَخص قويٍّ. والإِنْسانُ وهَو يؤدِّي هَذِهِ الحَرَكاتِ الرِّيَاضيَّةَ يَفرِزُ أ جِسمُه كِميّاتٍ مِنْ العرَقِ تُبرِّدُ جِسْمَه وَتَحْفَظ حَرَارَتَهُ.

والرِّياضَةُ تَزِيدَ شهية الإنسانِ للأكل، وتُنَشِّطُ دورَتهُ الدَّمَويَّة، وَتُكسبُهُ سَعَادةً وسروراً. والرياضة تنمّي رُوح التعاونَ. أَنَا أُحِبُّ الرِّياضة لأَنَّهَا هِوايَتِي.



التدريب الأوّل أُجيبُ عن الأسئلة الآتية:

- ١. مَاذَا تُحبُّ/ تحبين مِنْ أَنْواع الرِّياضَة؟
 - ٢. عدِّد/ عددي فوائِد الرِّياضَة.
- ٣. ضع/ ضعى كلمة مناسبة مكان النقاط التالية:
- عندما اقوم بالتهارين الرياضيَّة افرز كميات من العرق تبرّد وتحفظ .

التدريب الثاني: أركِّبُ من الحروف التالية كلمات لها معنى:

ع ل ب ف رع التدريب الثالث: أُحلل الكلماتِ الآتية إلى حروفها:

	قدم
	کُرة
	أكل
	نوم

التدريب الرابع:

إملاء منقولة

مُعَارِسة الرِّياضَة تُفِيدُ عَضَلاتِ الجسم، وتَجْعَلُها قَادرةً عَلى القِيَام بالأَعْمَالِ الَّتِي تَحتَاجُ إِلى شَخصِ قويٍّ. والإِنْسانُ وهو يؤدِّي هَذِهِ الحَرَكاتِ الرِّيَاضيَّةَ يَفرزُ جِسمُه كَمياتٍ مِنْ العرقِ تُبرِّدُ جِسْمَه وَتَحْفَظ حَرَارَتَهُ.

الكلمات الجديدة

ذُو أَدب - لطيفة ما للغاية - حِكَايَة - المُختَار - يَسْرِي



إِنْ غَابَتِ الأَصْحَابُ فَصَاحِبِي الكِتَابُ كُمْ قَصَّ لِي حِكَاية لَطِيفةً لِلْغَاية يَرْوِي ليَ الأَشْعَارا والأَدَبَ المُخْتَارا فَالْعِلْمُ فِي السُّطُ وِ يَسْرِي إِلَى الصُّدُورِ

التدريب الأوّل: أكملُ ما يأتي:

أ. إِنْ غَابَ صَدِيقِي، فَصَدِيقي هُو

ب. أَنَا أَقْرَأُ الكتبِ.

ج. فِي الكُتُب الأَشْعَار و.....

التدريب الثّاني: أَقْرَأُ مَا يَأْتِي:

العَمَلُ للعمل. الغايةُ للغايةِ.

العِلمُ بلعلم.

	
١. الكتاب لل	
٢. المدرسة	
٣. القلم	
التدريب الثالث: أَقْرَأُ مَا يَأْتِ:	
١. سَافَرَ أوهاج إلى بورتسودان بالطائرة.	
٢. سافر عقار إلى الدَّمازين بالقطار.	
٣. سافر تاور إلى كادُقلي بالحافلة.	
التدريب الرابع: أقرأ هذه الأعداد	
٠٠٠ – مِئة.	
Y • •	
— Y··	
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
0 * *	
التدريب الخامس: أقرأ هَذِهِ الأَعداد:	
۰۰۰ - مئة مئة منتان ۲۰۰ - مِئتان	٠٠٠ – ثلاثمِئة معمع – أربعمِئة.
۰۰۰ خسمِئة ۲۰۰ – ستمِئة ۷۰۰	۰۰۰ - سبعمِئة م٠٠٠ ثانمئة
۰ ۰ ۹ – تسعمئة.	
التدريب السادس: من أنا؟	

أَنَا اتكلَّم بدونِ لسَان، أَنقُلُ إليكم أَخْبَارَ جميْعِ قَارَاتِ العالم؛ إفريقيا، أوربا، أمريكا، آسيا، وأستراليا، فمن أنا؟

أكتب الآتى:

لُعَتُ مِن الورق

الكلمات الجديدة:

أَرْكُض - الزَّوْرق - شِراع

قال المُعَلِّم: ما اللُّعبُ الَّتي نصنعُها مِنْ الوَرَقِ؟

قَالَت صفية: أَنَا اصْنَعُ طيَّارَةً أربطُها بخيطٍ واشدُّ طَرَفَها الآخرَ على يَدَى، ثُمَّ أَرْكُضُ فتطيرُ الطَّيَّارَة في الهَوَاءِ.

قَالَ برير: أَنَا اصْنَعُ عَرَبةً، لها أربعُ عجلاتِ، تَحَملُ صُندُوقاً، ثُمَّ اجُرُّها بالخَيْط.

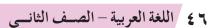


قال طه : أَنَا اصْنعُ أزهاراً من الورقِ الملَّونِ.

قال علاء: أَنَا اصْنعُ زورقاً لهُ شِراعٌ يَعُوم في الماء.



 صَنَعَ الأَطفَالُ من الورقِ طيَّارةً وعَرَبةً وزورقاً. قَالَ المعلمُ: أَشْكُرُكُم يا أطفال، هَذِهِ لُعَبٌ جَمِيلةٌ.



التدريب الأوّل:

أجيبُ عن هذه الأسئلة:

- ١. أُذكر اللُّعبَ الَّتِي صَنَعَها الأطفالُ مِنْ الوَرَقِ.
 - ٢. مَاذَا تَصْنَعُ أنت مِنْ الوَرَقِ؟
 - ٣. مِنْ أَيِّ شيء تُصْنَعُ هَذِهِ الأَشْيَاءُ:

البَابُ - المِفْتَاحُ - الأواني المنزِليَّة - الأَدَواتِ الكَهْرِبَائِية.

التدريب الثانى:

أَصِلُ كلَّ عبارةٍ بالعبارة الَّتي تُكمِّل معناها:

يعوم في الماء. تَطَيرُ فِي الهَواءِ من الورقِ الملوَّنِ لَهَا أربعُ عَجَلاتٍ أنا أَصْنَعُ أَزهاراً أَنا أَصْنَعُ عَرَبةً أنا أَصْنَعُ زورقاً أنا أَصْنَعُ طيَّارةً

التدريب الثالث:

أقرأُ، ثُمَّ أكتبُ في كراستِي:

- ١. للعربةِ أَرْبَعُ عَجَلات.
 - لِلزُورَق شِراعُ.
 - ٣. للأزهار عطر طيب.

•	1		السا
	21	ו ו	التدريب ا
٠.	_		
		_	

اء فيها حرف المدّ الألف، مثل:	• أَذكرُ أسم
يَالح،،	
اء فيها حرف المدّ الياء، مثل:	
مَيل، نَعيم،، ،، مَيل، نَعيم،	,
ماء فيها حرف المدّ الواو، مثل: و	
، مسعُو د، ، ، ،	
	التدريب الخ
أَنُّمَّ أَذْكُرُ جَمِعَها كما في المثال:	_
: عرباتٌ	عربة
	عجلة
•	زهرة
	نجمة
:	طيَّارِة
	بقرة ش
	شجرة
	حجرة سيّارة
	سياره

عُبُورُ الشَّارِعِ

إذا سِرتَ فَسِرْ دائماً على الرصيف. وإذا أردت أن تعبر الشارع، فاعْبُرْه من المكان المخصّص للعبور، والتفتْ يسارك ثمّ يمينك قبل العبور، حتى تتأكد من خلو الشارع.



التدريب الأوّل: أُلاحظُ الصُّورَ السَّابِقَة ثُمَّ أُجِيبُ عَن الأَسئِلة بجملةِ واحدة:

الصورة الأولى: أيّ لُعبةٍ يلعبُ هؤلاءِ الأولادُ؟

الصورة الثانية :أيّ نوع من الرياضة يهارس هؤلاء الأولادُ؟

الصورة الثالثة: بم يتسابقُ هؤلاء الأولادُ؟

الصورة الرابعة: في أي مكان يَسْبَحُ الأولادُ؟

الصورة الخامسة: أي لُعبةِ تَلْعَبُها البناتُ ؟

الصورة السادسة: ماذا يركب هؤلاء الأولادُ؟

التدريب الثاني: أضع الكلمات الآتية في الفراغات المناسبة:

يتسابق	كرة	يسبحوا
رياضة	يلعبن	يركبون

الرِّياضةُ أنواعٌ كثيرةٌ؛ فبعضُ الناسِ يلعبُ.... القَدَم، وبعضُهُم يهارسُ الجرِي، وبعضُهُم بالدَّراجاتِ، و آخرون يحبُّونَ أَنْ ... في الماءِ. وتجدُ بعض البناتِ.... بالحبل وبعضَ الأولادِ.... الخيلَ.



هويات الأطفال



إبراهيم من مدينة الروصيرص الجميلة. هو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي. يحبّ إبراهيم قراءة كتب الأطفال.



وهذا أوشيك من شرق السودان. أوشيك من مدينة حلايب. وهو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي. يحبّ أوشيك الصيد والسباحة.



وهذا أبكر من جنوب كردفان. أبكر من مدينة كادقلي. وهو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي. يحبّ أبكر الرياضة وخاصةً كرة القدم.



وهذِه عزة. وهي تلميذة من وسط السودان من مدينة الحصاحيصا . عزّة تلميذة في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي. تحبّ عزّة صناعة بعض الأشياء من الورق.

التدريبات:

التدريب الأوّل: أجيب عن الأسئلة الآتية

٧. ما هوايتك أنت / أنتِ؟

التدريب الثاني: أصل كل اسم من المجموعة (أ) بها يناسبه من المجموعة (ب)

(ب)
كتب الأطفال
صناعة لُعَب من الورق
الصيد والسباحة
كرة القدم

(أ)
أبكر
أوشيك
عزة
إبراهيم

التدريب الثالث أقرأ:

- ٢. هؤلاء أربعمئة تلميذة
 - ٤. هذه ستمئة شجرة
 - ٦. هؤلاء ثمانمئة رجل
- ١. هذه ثلاثمئة جوال قمح
 - ٣. هؤلاء خمسمئة تلميذ
 - ٥. هذه سبعمئة برتقالة
 - ٧. هذه تسعمئة بطيخة

التدريب الرابع: أضع قلمي على الكلمة المناسبة:

ألف المدّ: كمال - محمود - سعيد

ياء المدّ: عاصم - محجوب - فريد

واو المدّ: جمال - مسعود - رشيد

التدريب السادس: أقرأ ما يأتى:

- ۱. هذه ۲۰۰ شجرة
- ۲. هذه ۲۰۰ برتقالة
- ۳. هذه ۱۰۰ سیارة
- ٤. هؤلاء ٢٠٠ تلميذ
- ٥. هؤلاء ٧٠٠رجل
 - ٦. هذه ۹۰۰ جوال

الكلمات الجديدة

الفتى - أسعى - الفلاح - همّة - عزم أوجّه - اجتهادي



أَنَا فَتَى نظيفٌ مُهذَّبٌ لطيفٌ أَقُومُ فِي الصَّبَاحِ أَسْعَى إِلَى الفَلاحِ وأَلْبَسُ الثِّيابَا وأحْمِلُ الكِتَابَ أسِيرُ نَحو العِلْم بِهمَّةٍ وعزم أُوجِّهُ اجتِهَادِي لِخِدمَةِ البِلادِ

لتدريب الأوّل: أكمل الجمل الاتية:
وصف الفتى نفسه قائلاً : إنّه نشيطٌ و و
١. يلبس الفتي ثيابه ويحمل ويذهب إلى
١. يوجِّه الفتى جُهده إِلى١

التدريب الثاني: أُكوِّن من الحروف الآتية كلماتٍ لها معنى:

ر ف س	ت ب ن

التدريب الثالث: أُحلِّل الكلمات الآتية إلى حروفها:

	لبس
	سار
	بلد

التدريب الخامس:

إملاء منقول:

التَّاجِرُ الطَّمّاع

سَمِع تاجرٌ طرّاعٌ أَنَّ الأَسعار ستزيد، فأَخذ يدسُّ البِضَاعة في مخازنه. وفي ليلة شبَّت النار في مخازن التاجر، فأحرقت ستمئة صندوق من الشاي، وثمانمِئة جوال من الذُّرة . وهكذا خسر التاجرُ مالاً كثيراً بسبب طمعِهِ.



أنا والحاسوب

الكلمات الجديدة:

الْحَاسُوبِ - الصُّنْدُوقِ - اطْمَئنْ - شوق - أَهْتَمُّ - المُّتْعَة - التَّعَلُّم.

أنا حُسَامٌ. مِثلُ كلّ الأَطْفَالِ أُحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ وأَتَعلَّمَ. في يوم من الأيام دَخَلَ عَليَّ والدي وهو يحملُ صُنْدُوقاً كبيراً. تُرى ماذا في الصُّندوقِ؟ وهل هو لي ؟ نَظرَ إلى أبي وقال: اطْمَئنْ يا حُسَام، هو لَكَ.

افْتَح الصُّنْدُوقَ بسُرْعةٍ يا أَبِي، فَأَنا في شوقٍ لِرُؤْيَةِ ما فِيهِ . يا الله ! ما هَذَا ؟ حَاسُوبِ شكراً لَكَ يا أبي، وقَبَّلْتُ يديه قال أبي: أَنَا أَعْرف كم تُحِبُّ الْحَاسُوبَ، ومِنْ حَقَّكَ أَن تَلْعَبَ، ولكنْ لاتنسَ دِراسَتَكَ .

فَقُلْتُ: أُعِدُك يا أبي أَنْ اهتَمَّ بدراستي أكثر، وسَأَسْتَعْمِلُ الحاسوبِ في مساعدتي على الدِّراسَةِ فأجِدُ فيهِ الْمُتْعَةَ والفائدةَ والتَعَلَّمَ، وسأكونُ إن شاء الله ولداً مُطِيعاً وتِلْمِيذاً مُجدّاً.



التدريب الأوّل: أُجينب عن الأسئلةِ التّالية:

- ١. ماذا يُحبُّ حسام؟
- ٢. ما المفاجأة التّي حَملَها الوَالدُ لابنه؟
 - ٣. بهاذا وعد حُسَام وَالدَهُ؟
- ٤. ما الفائدة التي سيجنيها حسام من الحاسوب؟
 - ٥. كيف تستفيد من الحاسوب؟

التدريب الثانى: أختار من النص أضداد الكلمات التالية:

أَكرِه:.... أُهمِل:... أُهمِل:... أُقلّ:...

التدريب الثالث أقرأُ العبارة الآتية قراءة صحيحة معبرة مراعياً الوقف:

يا الله! ما هذا ؟ حاسوب شكراً لك يا أبي.



أحبُّ القراءةُ

الكلمات الجديدة:

أملّه - يملّني - عبس - قط - الأنام

جَلَسَ عُمَرُ بينما وقف أصدقاؤهُ حَوْلَهُ يراقبون ما يكتبُ. فسأله آدم قائلاً: ماذا تكتُّبُ يا عُمَرُ ؟

رَفَعَ عُمَرُ رَأْسَهُ قليلاً وقال: أَكْتُبُ قِصَّةً. سألَ عُثمانُ :. ماذا تحكى تِلْكَ القصَّةُ؟ قال عُمَرُ: هي قِصَّة كَتَبْتُهَا، سأسمعكم إيّاها:





(كان لي صديقٌ أحببتهُ فَلَمْ أملُّهُ ولَمْ يَـمَلّني . صَاحَبْتُهُ مِراراً فها عَبَسَ في وَجهي قط. في أيِّ وقتٍ آتهِ أَجدْهُ مستعداً لاستقبالي. أَسْعَدني بِأَجْمَل القَصَص، وعلَّمَنِي أَحْلَى الأخبارِ، وَحَمَلَني إلى الفَضَاءِ البعِيد، وإلى البِحَارِ العمِيْقَةِ، وَطَارَ بِي فَوْقَ الجِبَال العَالِية حَتَّى تَعَلَّقتُ بِه، وَتَعَلَّمْتُ مِنهُ الكثير. فكان خَيْرَ جليس لي في الزمانِ. إنَّهُ الكتابُ)

التدريبات:

١/ أجيب عن هذه الأسئلة:

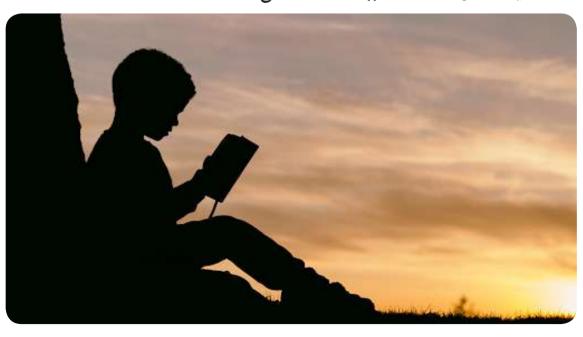
- ١. مَا الذي أثار اهتهام أصدقاء عُمرَ؟
 - ٢. مَاذَا كان يكتبُ عُمرُ؟
- ٣. كَيْفَ كَانَت معاملةُ الصَّديقِ لعُمرَ؟
 - ٤. مَن هُوَ صديقُ عُمرَ؟
- ٥. اختر / اختاري عنواناً مناسِباً لِهَذِهِ القصَّة.

٢/ أجيبُ بلا أو نعم:

- كان الكتابُ خيرَ جليس لي في الزمان (
- علَّمني الكتابُ أحلى الأخبار
- ٣. يملّ عمر الكتاب أحياناً

٣/ أختار من النصّ معاني الكلمات الآتية:

يشاهدون - أحببته - الناس



الرَّسامُ الصَّغ

الكلمات الجديدة:



رَأَى مُحَمَّدٌ في نومه ورقةً بيضاءَ حزينةً. فَسَأَلْهَا: لماذا أَنْتِ حزينةً أَيَّتُهَا الورقةُ السَضَاءُ؟

فأجَابَتهُ: أَشْعُرُ بِالوَحْشَةِ لأَنْني وحدى. فقال لها: سَأَرْشُمُ بَيْتاً جَمِيلاً تتسلين به. نَظَرَ إلى البَيتِ فوجَدهُ حزيناً، فَسَأَلَهُ: لهاذا أنتَ حزين؟

فقال البَيتُ: أشعُّرُ بالوحشةِ والغربةِ لأنَّنِي وحدِي. فَرَسَمَ محمد حَولَ البيَتِ أشجاراً جَمِيلةً . ولكِنّ أوراقَ الأشجارِ اصْفَرَّتْ وتَسَاقَطَتْ مِنْ الْخُزْنِ.

سَأَهَا مُحَمَّدٌ: لهَاذا أنتِ حزينة؟

قالت: لأنَّنِي ظمأى وَلَيْسَ قُرْبِي ماءٌ ولا أصدقاءٌ.

فَرَسَمَ مُحَمَّدٌ نَهْراً جَمِيلاً يَمُرُّ بَيْنَ الأشجارِ، ورسم فيهِ أَسْهَاكاً مُلَوَّنةً، ثُمَّ رَسَمَ عَصَافِيرَ تُغرِّدُ وتَطَيرُ فوقَ الأشجار. ولكن اللَّوْحَة ما زالت حزينةً. قال مُحَمَّدُ: الآن عَرَفْتُ ما يَنْقُصِكُمْ جَمِيعاً، ثمّ رَسَم أَطْفالاً شُعَدَاء يَلعَبُون. فَدَبَّتِ الحَيَاةُ فِي كلِّ مَكانٍ، وانْتَشَرتِ السَّعَادَةُ فِي اللَّوحَةِ كُلِّهَا. ثم صحا محمد من نومه فلم يجد كل ذلك بل وجد غرفته كها هي.

التدريب الأوّل: أَجِيْبُ عن الأسئلةِ التَّالية:

- ١. لِهَاذَا رسم مُحَمَّدٌ أشجاراً حول البيتِ؟
 - ٢. لِهَاذَا اصفرّت أوراق الأشجار؟
 - ٣. كيف نشر مُحَمَدٌ الفرح في لوحته؟
- ٤. لماذا تحبّ/ تحبين أن تكون رسّاماً / رسّامةً؟

التدريب الثاني: أرسم لوحة محمد

الثالث: تعبير شفوى:

- أُحِبُّ أَن أُلوِّنَ بِاللَّوِنِ الأَزرَقِ لأَنهُ لونُ السَّماءِ.
- أُحِبُّ أَن أَلوِّنَ بِاللَّونِ الأَخضَرِ لأَنهُ لونُ
- أُحِتُّ

التدريب الرابع: أختارمن النصّ كلمات تؤدّى المعاني التالية:

تنسين أحزانك - عطشى - تُغنّى

التدريب الخامس: أختار من النص أضداد الكلمات التالية:

الأنس - أشقياء - سكنت

الوحسدة الخامسة





الكلمات الجديدة:

تَرْدِمْ - الرّاكِدَة - يتكاثر - تَبْعَث -

قال الأبُ خُسَام: لآبُدَّ أَنْ تَرْدِمَ برْكَةَ الْمِيَاهِ أَمَامَ المُنْزِلِ.

قَالَ حُسَامٌ: نَعَمْ، لأَبُدَّ مِنْ رَدْمِهَا، فَقَدْ دَرَسْنَا اليَومَ أَنْ الْمَياه الرّاكِدَةَ يَتَوَالَدُ فِيها النَّاموسُ، كُمَا أَنَّهَا تَبعث روائح كَريْهَةً.

قَالَتِ الأُمُّ: أيضاً يَتَوَالَدُ فِيها الذُّبَابُ الَّذِي يَنْقُلُ كَثِيراً مِنَ الأَمْراَضِ.

قَالَتْ وِسَامُ: أَنَا سَأُنظَفُ حوضَ الاستحام وأُجَفِّفُ المِيَاهَ تَحْتَ الأَزْيَارِ.

قَالَ الْوَالِدُ: لَوْ تَعَاوَنَّا جَمِيْعاً فِي نَظَافَةِ الْحَيِّ وفِي نَظَافَةِ مَنَازِلِنَا لَهَا تَرَكْنَا لِلنَّامُوس وللذُّبَاب فُرْصَةً لِيَتَكاثر وَيَنْقُل الأَمْراض.



التدريبات:

التدريب الأوّل: أجيب عن الأسئلة التالية:

١ - ماذا قال الأب لابنه حسام؟

٢-ماذا قال حسام رداً على أبيه؟

٣-أين يتو الد الناموس؟

٤-ماذا ستفعل وسام؟

٥-ما الّذي سيحدث لو تعاونا جميعاً في نظافة الحيّ والمنازل؟

التدريب الثانى: أختار الإجابة الصحيحة فيها يلى:

١-(ردم) معناها: سدّ-حفر

٢-ضدّ كلمة (يتكاثر):يزيد-يقلّ

٣-(المياه الراكدة) تعنى: المياه المتحركة - المياه الساكنة

٤-(تبعث) معناها: تُرسل - تنقل

التدريب الثالث: أعيد المحاورة بين أفراد الأسرة عن نظافة الحيّ بأسلوبي.

إملاء منقول:



قَالَت وسام: أنا سأنظف حوض الاستحام وأجفّف المياه تحت الأزيار. قال الوالد: لو تعاونا جميعا في نظافة الحيّ وفي نظافة منازلنا لما تركنا للناموس وللذباب فرصة ليتكاثر وينقل الأمراض.



قال ضابط الصحة عندما زار القرية:

- الناموس يتوالد في المياه الراكدة .
- الذباب ينقل الرمد والنزلات المعوية .
- ردم البرك والحفريمنع توالد الناموس.
 - حرق الأوساخ يمنع توالد الذباب.
- مكافحة الذباب والناموس أمان من المرض.
 - صدق من قال: (الوقاية خير من العلاج)

التدريب الأوّل: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

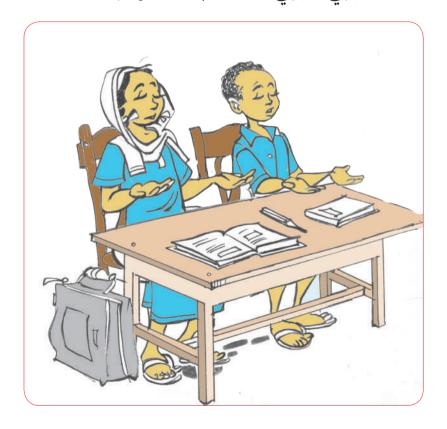
- ١. من زار القرية؟
- ٢. أين يتوالد الناموس؟
- ٣. ما الأمراض التي ينقلها الذباب؟
 - ٤. كيف نمنع توالد الذباب؟

التدريب الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتية فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي ىعْدَهَا.

- الناموس- ينقل الصحة خير حرق
 - ١. زارَ ضابطُالقريةَ.
 - ٢. يتوالد....في المياهِ الراكدةِ.
 - ٣. الذبابُ الرمد.
- ٤. يمنعُ..... الأوساخ توالَّدَ الذبابِ.
 - ٥. الوقاية من العلاج.



يَا إلهِي يَا إلهِي يا مُجيبَ الدَّعَواتِ اجْعل اليَومَ سَعِيداً وكثيرَ البَرَكَاتِ وامْلاِ الصَّدر انشرَاحاً وَفَمى بَالبَسَمَاتِ وأعنى في دُرُوسِي وأداءِ الوَاجبَاتِ وأنر عَقْلي وَقَلبي بالعُلُوم النَّافِعَاتِ واجْعَل التَّوفيقَ حَظِّي وَنَصِيبِي في الحياةِ واحْمني واحم بلادِي مِنْ شُرور الحادِثاتِ واملاً الدُّنيا سَلاماً شَاملاً كُلَّ الجهاتِ يَا إِلْهِي يَا إِلْهِي يا مُجيبَ الدَّعَواتِ



التدريب الأوّل: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

١. ما الشيءُ الذّي سأل التلميذُ ربَّه أَنْ يعُينه فِيهِ ؟

٢. بأيِّ شيء ينيرُ الله عقلَ التَّلميذ؟

٣. بم دعا التلميذُ للدُّنيا؟

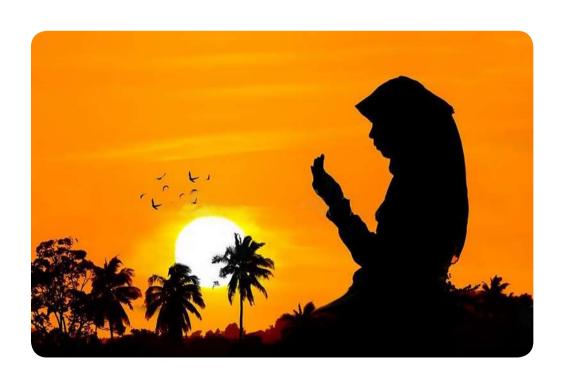
٤. اذكر البيتَ الذي طلب فِيهِ التلميذ التوفيق مِنَ الله.

التدريب الثاني: أصلُ الكلمة بضّدها:

نافع : ظلام

نور : ضيق

انشراح : ضارّ



العقلُ السَّليمُ في الجسم

الكلمات الجديدة:

المعافى – متناسقاً – ضروبها

الجِسْم السَّليمُ هُوالجِسْم المُعافَى مِنَ الأَمْراض. فالرِّياضَةُ تُسَاعدُ الجِسْمَ عَلى الوقايةِ مِنْ كَثير مِنَ الأَمْراض، كالسُّكَّري والضَّغْطِ وغِيرِهَا. فَالجَرِي والمَشْي والسِّباحَةُ مِنْ أَنْوَاع الرِّيَاضَةِ الَّتِي تَجعَلُ جِسْمَ الإِنْسَانِ جِسْمًا مُتَنَاسِقاً وقوياً. وقديماً قيل: العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الجِسْمِ السَّلِيمِ. لَا بُدَّ لَكَ مِنْ تَقْسِيم وَقْتِكَ بَيْنَ اجْتَهَادكَ في عملِكَ ودروسِكَ وَوَاجِبكَ وممارستك الرياضة بضروبها المختلفة ، وذلك حتى تكون أجسامنا أكثر صحة وعقولنا أكثر سلامةً.



التدريبات:

الأوّل: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

- ١. مَاذا نعني بالجسم السليم؟
- ٢. عدّد/ عدّدي أنواع الرياضة الّتي تجعل جسم الإنسان متناسقاً وقوياً.
 - ٣. اذْكُر / اذكري أنواع الرياضة التي تجيدها / تجيدينها.

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَة مِنَ الكَلِهَاتِ الآتِيَةِ فِي المَكَانِ المُناسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا:

الوقت - السَّليم - مُتناسِقاً - الجسم

- ١. الجسم هو الجسمُ المعافى مِنَ الأمراض.
 - ٢. العقل جزءٌ مِنَ.....
 - ٣. لا بدّ لنا من تقسيم
 - الرِّياضةُ تجعلُ من جسم الإنسان جسماً

الرابع: أَقْرَأُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وأُعَيِّنُ الكَلِمَاتِ الَّتِي أولها هَمْزَةُ القَطْع:

- ١. علِّمُوا أَبناءكم السِّباحَةَ.
- ٢. الرِّياضة تُساعدُ على التخلُّص من الأمْرَاض.
 - ٣. الأكْلُ الكثيرُ يُضرُ بالصِّحَّة.
 - ٤. شَكَرَ المُعلِّم تِلمْيذهُ أَحْمَدَ.
 - ٥. الأرنَبُ حَيوانٌ سَريعٌ.

إملاء منقول



صاحب الجسم المريض لا يستطيع القيام بأيّ عمل، ويشعر بالإرهاق عندالجري، أو صعودالسلّم، أو الوقوف لفترة طويلة.

نشيد نصائح غالية

لا تَشْتَرِ الطَّعَامَ مِنْ بَاعَة الطَّرِيقُ وَقَبِلَ أَنْ تَنَامَ وَبَعْدَ أَنْ تُفِيتَ اِسْتَخْدِم المَعْجُونَ ونَظّف الأَسْنَانْ ونَظِّف العُيُـونَ وَالقَلْبَ واللِّسانْ ونَـوِّع الطَّعَـامَ فَاإِنَّهُ مُفِيـدُ مَنْ يَسْمَع الكَلامَ فَإِنَّهُ رَشَي لَهُ



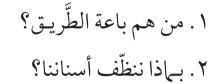
معانى المفردات:

بَاعَة الطَّريق: الذين يبيعون الطعام في الطريق.

مفيد : نافع.

رشيد : عاقل حكيم.

الأوَّلُ: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِية:



۳. متى ننظّف أسناننا؟

٤. لـماذا ننوّع الطَّعـام؟



إملاء منقول:

ونَظِّف العُيُ ونَ وَالقَلْبَ واللِّسَانُ ونَـوِّع الطَّعَـامَ فَالنَّهُ مُفِيــدُ مَنْ يَسْمَع الكَلامَ فَإِنَّهُ رَشَيد



الكلمات الجديدة: حماية - أسعف - متناول

سَمِعتْ حَرَمُ صَوتَ بُكَاءِ جَارَتِهَا مَرْيَم، فأَسْرَعَتْ لبيتِها، فَوَجَدَتْ طِفْلَهَا مَرِيضَاً لأَنَّهُ شَرِبَ كُلَّ زُجَاجَةِ الدَّوَاء. حَمَلتْ حَرَمُ وَمَرْيَمُ الطِّفْلَ للطَّبِيبِ. أَسْعَفَ الطَّبِيْبُ الطِّفْلَ وعالجه.

> قال الطَّبيبُ: يجب تَنَاولُ الأَدْوِيَة فِي وقتها ، وَ يجِبّ حَفظُ الأَدْويَة بعيداً عن متناول الأطفال.



التدريب الأول: أُجيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. لَمَاذَا أُسرعتْ حَرَم لبيت جارتها مريم؟
 - ٢. مَا السبب في مرض الطِفْلُ ؟
 - ٣. إِلَى أَيْنَ حَمَلَتْ حَرَمُ ومريم الطِّفْلَ؟
 - ٤. من عالج الطفل المريض؟
 - ٥. مَاذَا قَالَ الطَّبيبُ لحرم ومريم؟

الثَّانِي: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَة مِنَ الكَلِهَاتِ الآتِيَةِ فِي المَكَانِ الْمَناسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا.

كل - بعيداً - عالجه - الأدوية

١. أسعف الطبيب الطفل و

٢. شرب الطفل زجاجة الدواء.

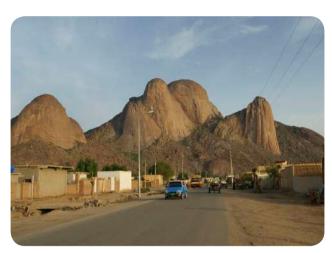
٣. يجب تناول في وقتها .

٤. نحفظ الأدويةعن متناول الأطفال.

إملاء منقول:

الغابة مجموعة من الأشجار تعيش فيها مجموعة من الحيوانات. والحياة في الغابة حياة طبيعية خلقها الله في توازن طبيعيّ بديع.





سَافَرَ أَمِينُ إِلَى مدينة كسلا وَمَعَهُ أَبُوهُ وَأُمُّهُ وَأَخِتهُ أَمَيْنَة، وَنَزِلُوا في فندق المدينة. وهُنَاكَ وَجَدَ أُمينُ صديقهُ المأمُون ففرح المَامُونُ بصديقِهِ أمين، وأخذهُ إلى مَنْزلهِ وأكرَمَهُ و أكرَمَ أَهْلَهُ.

التدريبات:

- أقرأ القطعة وألاحظ الكلمات الّتي تحتها خطّ ماذا تلاحظ/ تلاحظين على همزتها؟
 - أقرأ الكلمات الآتية وألاحظ الحركات على الهمزة (همزة القطع) أَحسن - إيهان - أُمِّي - إمام - أُخت - أنا
 - أقرأُ الجمل الآتية وأُعيِّن الكلمات الّتي همزتها همزة قطع.
 - ١. أسرعت حرم لبيت مريم.
 - ٢. أسعف الطبيب الطفل.
 - ٣. نحفظ الأدوية بعيداً عن متناول الأطفال.
 - ٤. أكل أحمد الطعام.
 - ٥. اشترت أمل ثوباً جديداً

النظافة

نَحنُ نُحبُّ النَّظَافَة، ونُنَظِّفُ أَجْسَامَنَا وملابسَنَا. الإسْتِحْمَامُ يُنظِّفُ الجِسْمَ وَيَحْفَظُهُ بِصِّحَة جِيِّدة. ونَحْنُ نَسْتَحِمُّ بِالرَاءِ والصَّابُونِ ،ونَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ الفَم والأَسْنَانِ، ونُقَلِّمُ أَظْفَارَنَا ونَحْنُ نَغْسِلُ مَلَابِسَنَا لِتَكُونَ نَظِيفةً.

التدريبات:

الأُوّل: أَجيبُ عن الأسئلةِ الآتية:

١. بهَاذَا نستحم؟

٢. مَا فائدة النظافة لأجسامنا؟

٣. بأي شيءٍ ننظف الأسنان؟

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كلمةٍ من الكلماتِ الآتية في المكان المناسبِ في الجملِ الَّتي بعدَها: نقلَم - نغسل نقلَم - بنظافة - ينظَّف - نغسل

أ. الاستحمامالجسم.

ب. نهتمالفم والأسنان.

ج. نحن ملابسنا لتكون نظيفة .

د. نحن أظافرنا .

أقرأ وألاحظُ الكلمات التي تحتها خط:

١. ذَهبتْ سلمَى إِلى بيتِ أُخْتِها لُبْنَى فَوَجَدَتْ مَعَها لَيْلَى وَشَذَى وَسَلْوَى.

٢. مَشَى بُشرَى إِلَى المَرْعَى ولم يَجِدَ غَنَمهُ فَبَكى وَجَرَى لِيُخْبرَ أَبَاهُ.

٣. سَعَى التِّلْميذُ لطَلبِ العلم.

- من الأمثلة السابقة استخرج/ استخرجي الكلمات التي تحتها خط:
 - اقرأ/ اقرئى تلك الكلمات.
 - ماذا تلاحظ؟/ تلاحظين؟

التدريبات:

أقرأ وألاحظ الألف اللينة:

سلمى - لبنى - ليلى - شذى - سلوى - مشى -بشرى - المرعى - بكي - جرى - سعى.

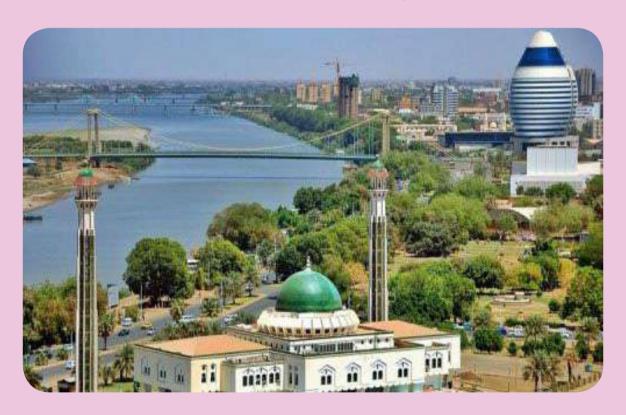
أقرأ الكلمات الآتية وأعين الكلمات التي بها ألف لينة:

- ١. قرأت ليلي القصة.
 - ٢. بكي الطفل.
- ٣. اشترى محمد كتاباً جديداً.
 - ٤. بشرى تلميذ مجتهد.
 - ٥. ذهبت لبني إلى المدرسة.

إملاء منظورة

لي صديق اسمه أيمن وهو صديق أمين وله ابنان اثنان وبنتان اثنتان ، ربَّاهم أحسن تربية وعلَّمهم علماً نافعاً. الوحسدة السّادِسَة

بالادى



سوداننا

الكلمات الجديدة



مَأْكِلِي - مَشْرَبِي - مَلْعَبِي سُودَانُنُا سُودَانُنُا أرضُ الجدُودِ والأب فِيهِ وجدْتُ مَنزلي فِيهِ وجدْتُ مَلْعَبى فِيهِ وجدْتُ مَأْكُلي فِيهِ وجدْتُ مَشْرَبي سَمِاؤه مِنْ فِضَة وأرضُهُ من ذَهَب وَنِيْ لُه مُبَارِكُ يَجْرِي بماءٍ طيِّب

الأوّل أُخْتَار الإِجَابَةَ الصَّحِيحَة :

السودان:

- ٢. أرض جدّي وحده.
- ٤. أرضى وأرض جدودي وآبائي
- ١. أرضى وحدي.
- ٣. أرض أبي وحده.

الثاني: أَقْرَأُ العِبَارَات الآتيةَ:

- ١. بلادي كبيرة .
- ٢. بلادي واسعة .
- ٣. بلادي خيراتها وافرة .
- ٤. بلادي فيها نهر النيل الجميل.

الثالث: أُكْمِلُ بِوَضْع الكَلِمَةِ الْنَاسِبَةِ فِي المَكانِ الْحَالِ :

و	•••••	و	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	فيه	وجدت	لأني	السودان	أحبّ	أنا
			• • • •	• • • •	اسمه	بلادي	و النهر في ب	9	ى

علم البلاد

الكلمات الجديدة

مُثَلَّثٌ - دُور - سَاحَة - رَمْزُ- عِزَّتَنَا - أَعْلَى - أَسْفَل - اِسْتِقْلَال



وَقَفَ التَّلامِيذُ في سَاحَة المَدْرسَةِ في الصَّبَاحِ. نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى العَلَمِ وقَالَ: هَذَا عَلَمُ بِلَادِي، هَذَا عَلَمُ السُّودَانِ.

نَظَرَ حَسَنٌ إِلَى العَلَمِ وقَالَ أَلُوانُ العَلَمِ جَمِيْلَةٌ. وهي أَربَعةُ أَلُوانُ العَلَمِ، واللَّونُ الأبيضُ في أَلُوانٍ؛ اللَّونُ الأبيضُ في أعلى العَلَمِ، واللَّونُ الأبيضُ في وسَطِ العَلَمِ، واللَّونُ الأسودُ في أسفلِ العَلمِ، وفي جانبِ العلم مُثلَّثٌ لُونُهُ أَخْضَر.

ونَحْنُ نَرفعُ العَلَمَ على المباني الحَكُومَيَّةِ، وَفي المَدارسِ، ونَرفعُهُ على المَنازلِ في المُناسباتِ والأعيادِ الوطنيَّةِ.

إننا نُحِبُّ عَلمَنَا ونُدافعُ عنهُ بأرواحِنَا؛ لأنَّه رمزُ استِقلالِنَا وعِزتنَا.

تدريبات

الأَوَّلُ: أُجِيبُ عَنِ الأَسئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. أين وقف التلاميذُ ؟
- ٢. ماذا قال أحمد عندما نظر إلى العلم ؟ (التصميم صورة للعلم)
 - ٣. كم ألوان العلم ؟
 - ٤. اذكر/ اذكري ألوان العلم بالترتيب.
 - ٥. ما الأماكن التي نرفع فوقها العلم ؟
 - ٦. لماذا نحب علمنا ؟

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِهَاتِ الآتية فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا

جانب - أعلى - أسفل - ساحة - وسط

١. يبنى الطائر العشَّ في الشجرة .

٢. يلعبُ الأولادُ في المنزل.

٣. اللونُ الأسودُ في العلم .

٤. اللونُ الأبيضُ في العلم .

٥. اللونُ الأخضرُ في العلم .

الثالث أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية وأُلاحِظُ الفَرقَ بَينَ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ والمَفْتُوحَةِ:

نظرتْ - ساحةِ - قالتْ - جميلةِ - وقفتْ - أربعةِ - المناسباتِ - المدرسةِ

ب/ أَقْرَأُ الكَلِهَاتِ الآتية وأَقِفُ بالهَاءِ عَلَى الكَلِهَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بالتَّاءِ المَرْبُوطَةِ:

بنات - عائشة - معاوية - قالت - عاصمة -

عربية - عربات - الزهرة.

الرابع: أَقْرَأُ الْجُمَلَ الآتية وأُعَيِّنُ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاء مَربُوطَة والَّتِي فِيها تَاء مَفْتُوحة:

١. قرأت اليوم قصة جميلة.

٢. زرعت البنت الأزهار في الحديقة.

٣. ركب الولد الدراجة.

٤. ارتفعت الطائرة في الجو.

الخامس أُرَتِّبُ كَلْهَات كُلِّ سَطِر لتَصِيرَ جُملَةً مُفِيدَةً:

التَّلاميذُ-ساحة -وقف -المدرسة - في .

الحكومة -نحن -على-نرفع -دور - العلم.

علمنا - إننا -وندافع -بأرواحنا - عنه - نحب.

السادس: أُكَوِّنُ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى عَلَى مِثَالِ الكَلِمَةِ الأُولَى:

حرث: بعض

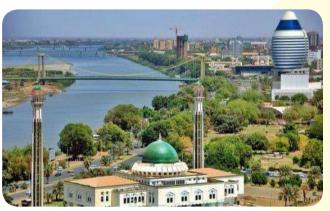
حرث : بعض

بى ض: نحل

عصر: صرع

املاء منقول

ر أنتُ هر أنتُ



سافر معاوية إلى الخرطوم عاصمةِ السودان ثم عاد . فجاءت أخته فاطمة وسألته: ماذا رأيتَ يا معاوية في الخرطوم؟ فقال: رأيتُ: مَتَاجِرَ كَبيرةً، وسيارات كثيرة، وميادينَ واسعة، ودوراً ضخمة.

بلادى غنية

الكلمات الجديدة:

خصْنة - غَنيّة - نُعمرها

بلَادِي الشُّودَانُ، أَرْضٌ واسِعةٌ، وشَعبٌ كَرِيمٌ، وتَاريخ عَظِيمٌ.

بلَادِي غَنيَّةٌ، وأَرضُهَا خصْبَةٌ، وخَيرُها كثيرٌ، ومَاؤُها وفيرٌ، يَجْري فِيهَا نَهْرُ النِّيل.

أُحِبُّ بِلَادِي، وَهِي عِندِي أَغليَ من الذَّهب، في بلادي ينزلُ المَطَرُ في مُوسم الخَرِيفِ، فنزرعُ الذرةَ والفُولَ والسمسمَ.

بلادُنَا غنيَّة، فِيها خَزَّاناتٌ ومياهٌ وفيها غاباتٌ، وفيها حيواناتٌ كثيرةٌ من الأبقارِ والأغنام والجمالِ. نَحْنَ نُحِبُّ بلادَنَا ونَبنِيهَا ونُعمِّرهَا بَالعَمَل والحُبِّ والسَّلام.



الأوّل: أ/ أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتيةِ:

- ١. ما اسم بلدك؟
- ٢. ما اسم النهر الّذي يجري في بلدك؟
 - ٣. في أيّ موسم ينزل المطر في بلدنا؟
- ٤. اذكر/ اذكري أنواع الحيوانات التي نربّيها في السودان.
 - ٥. ماذا نزرع في بلدنا عندما ينزل المطر؟
 - ٦. كيف نبني ونعمر بلدنا السودان؟

لثاني: أكمِل الجمَل الآتية:	الجمَل الأة	نية:				
١. بِلَادِي، أرضها واسِعةٌ، و كريم، و عظيم؟	، أرض	بها واسِعة، و	ک	ريم، و	عظي	خاخ
٢. ينزل المطر في بلادي في موسم، فنزرع،و	في بلادي	في موسم	، فنزرع	• • • • •	. ، و ، ، ، و .	• • • • • • • •
٢. في بلادِي يجرى نهر	بجری نهر .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
٤. نعمّر بلادنا بالعمل و بـ، وبـ	ا بالعمل و	<u>.</u>	وب	• •		
لثالث:أَضَعُ الحَرْفَ (بـ)فِي المَكَانِ الخَالِي وَأَقْرَأُ الجُمْلَة:	لَحُرْفَ (بـ))فِي المَكَانِ الْحَ	الِي وَأَقْرَأُ الْجُمْ	للة:		
١. نحن نحبّ بلادنا ونبنيها ونعمّرها ًالعمل.	، بلادنا ون	بنيها ونعمره	اًالعمل	• ,		
٢. كتبتالقلم، وسطّرتالمسطرة.	القلم، وم	سطّرت	المسطرة.			
٢. أهشَّالعصا على غنمي.	العصا على	عنمي.				
٤. أنظر المنظار لرؤية الهلال.	المنظار لرؤ	ية الهلال.				
لرابع: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِهَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ مُرَادِفِهَا:	كُلَّ كَلِمَةٍ هِ	بنَ الكَلِمَاتِ ا	لتَّالِيَة مَعَ مُرَادِ	ِفِهَا:		
كثيرة، يهطل، ماشية، نريد، فصل.	ہطل،	ماشية،	نرید، فصل	٠.		
١) موسم () ٢) وفيرة ())	(۲) وفيرة)	(
٢) أبقار () ٤) نحبّ ())	(٤) نحبّ)	(
٥) ينزل ())	(
لخامس: أَجِمعُ الكلمات التالية كما في المثال:	الكلمات	التالية كما في	المثال:			
۱. نهر : أنهار	نهار					

۲. بقر :

٣. غنم:

السادس: أُرَبِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَصِيرَ جُمْلَة مُفِيدَة:

١. أرضها - واسعة - بلادى - السودان.

٢. غنيّة - بلادي - خصبة - وخبرها - كثير - أرضها.

٣. نحن - بلادنا - ونبنيها - نحتّ - بالعمل - ونعمّرها.

٤. في - المطر - موسم - ينزل - الخريف.

٥. أحبّ – أغلى – من – بلادي – الذهب – عندي – وهي.

السابع: أ/ أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتيةَ وأَنْتَبهُ إِلَى الأَلِف (ي):

أغلى - أحلى - أضحى

ب/ أَكْتُبُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَأَنْتَبهُ إِلَى الأَلِفِ (ي) وإِلَى اليَاء (ي):

١. ساعدت نجوى أمها.

٢. وضع ناجي القلم على الدرج.

٣. بلادي عندي أغلى من الذهب.

ج/ أَضَعُ الأَلِفَ (ي) في الفَرَاغَاتِ وَأَقْرَأُ

هد.... سلو.... مش.... جر....

ليل.... أحل.... أغل....

د/ أَضَعُ الأَلِفَ (ي) أَوَاليَاءَ (ي) فِي الفَرَاغَاتِ مِنَ الآتِي وأَقْرَأُ:

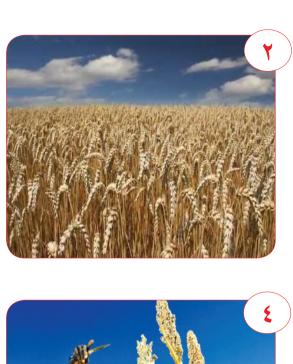
أغل..... الناد..... الثان....

يسق..... نجو.... سلم....

املاء منظور:

بلادي

بلادي عندي أغلى من الذهب، وأحلى من العسل. فيها أرعى، وفيها أزرع، وفيها أمرح.













الأول: أُلاحِظُ الصُّورَ السَّابِقَة ثُمَّ أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ:

- ١. الصورة الأولى: ماذا زرع هذا الزارع؟
- ٢. الصورة الثانية: و ماذا زرع هذا الزارع؟
- ٣. الصورة الثالثة: و ماذا زرع هذا الزارع؟
 - ٤. الصورة الرابعة من يحصد الذرة؟
- ٥. الصورة الخامسة : ما هذه الآلة الّتي تحصد القمح ؟

الصورة السادسة: من يجنى القطن؟

الثاني: أَضَعُ الكَلِهَاتِ الآتيةَ فِي الفَرَاغَاتِ المُنَاسِبَةِ

القطن - جنى - القمح - الحاصدة - المحاصيل - الحصاد

يَزْرَعُ الْمُزَارِعُونَ أَنْوَاعاً مُخْتَلِفَةً مِن فَبَعْضُ المزارِعِينَ يَزْرَعَ الذُّرَةَ ، وبَعَضُهُمْ يَزْرَعُوبَعَضُهُمْ الآخر يَزْرَعُ

وَعِنْدَمَا يَأْتِي وَقْتُ يَحْصُدُ الفَلَّاحُ وأُسْرَتُهُ الذُّرَةَ،وَبَعْضُ الْمُزَارِعِينَ يأْتِي ب..... لِحَصَادِ القَمْحِ وَيَقُومُ الفَلَاحُ وأُسْرَتُهُ ب.... القُطْن.

المُطَرُّ ... المُطَرُّ

الكلمات الجديدة

انْهُمَر - غَداً - تَحيي - سَنَابِلَ تَهَلَّلى - النِّعمَة - السَّمْراء - العِطَاش -استقبلي



المَطَ رُ المَطَ رُ المَطَ رُ المَطَ رُ المَطَ بالنعمة انهم را بالعشب والثمرة تهللي يا أرضنا السمراء واستقبلي هدية السماء واستقبلي هدية السماء المَطَ رُ المَطَ رُ المَطَ رُ المَطَ عُدا تموج أرضنا جداولا غدا يجود حقلنا سنابلا عُدا يجود حقلنا سنابلا تسقى بها العطاش يا مطر تعيا بها النفوس يا مطر تحيا بها النفوس يا مطر

ندريبات

الأول: أ/ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيةِ:

١. ما لون الأرض أيام الخريف ؟

٢. ماذا ينبت المطر في أرضنا الطيبة ؟

ب/ أُكْمِلُ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مَكَانَ النَّقَطِ:

النفوس - السنابل - المياه -العطاش

بعد نزول المطر تمتلئ الجداول ب.... والحقول ب.... والمطريسقى

الثاني: أصل كلّ كلمة من الكلمات الآتية بمعناها:

افرحي انهمر

تهلّلي تتحرّك

سال تموج



مُدُنُّ بِلَادِي كَثيرةٌ وجَمِيلةٌ، مِنْهَا مَا يَقعُ فِي شَهَالِ السُّودَانِ، ومِنْها مَا يَقعُ في غَربهِ وجنُوبِهِ وَوَسَطِهِ وشرقِهِ، اليومَ سنَزُورُ مَدِينةً تَقَعُ في شرق السُّودَانِ.

إِنَّهَا مِدِينةُ بُورتسُودَان وَهِي مِنْ مُدُنِ بِلادِي المُهِمَةِ والجَمِيلةِ،وَهِي المِيْنَاءُ الرَّئيسُ لبِلادِي، وتَقَعُ على سَاحل البَحْرِ الأَحْمَرِ في شَرقِ السُّودَانِ.

تُصدَّرُ عَنْ طَريقِ هَذَا المِيْنَاءِ مُنْتَجَاتُنَا مِثْلُ القُطْنِ والصَّمْغ العَربيِّ والــَاشية، والبتُرول والذَّهَب.

وتَدخُلُ عَنْ طريقِ بُورتسُودَان الوَارِدَات المُخْتَلِفةُ كالسَّيَّارَاتِ والأَغْذِيةِ والأقْمِشة والثِّياب وغِيرها.

وفي المِينَاءِ مخازنُ واسعةً، وصوامِع الغِلَالِ، وَمَكَاتِبُ الجَمَارِكِ، وفيْهَا أَعْدَادُ كبيرة مِنْ العُهَالِ.

وِفِي مَدْينَة بُورتسُودَان عدد من المصانع وَمَطَاحنِ الغِلالِ، ومِصْفَاةُ تكْرِيْر البترُولِ.

الأَوَّلُ: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

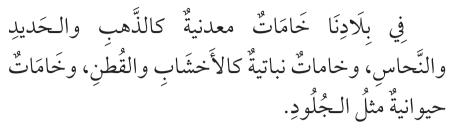
١. أين تقع مدينة بورتسودان؟

٢. اذكر/ اذكري بعض واردات السودان.

٣. اذكر/ اذكري ثلاثا من صادرات السودان.

٤. ما المنشآت الّتي نجدها في مدينة بورتسودان؟





وقد قَامتْ بَعُضُ الصِّنَاعَاتِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى هَذِهِ الخَامَات. وهَذِهِ الصِّنَاعَاتُ تعُودُ عَلَى أَصْحَابَهَا وَعَلَى الوَطَنِ بالرِّبْحِ والفَائِدةِ.فَهُنَاكَ صِنَاعَاتُ الأَحْذِيَّة والمَراكيْب في غَرْبُ الشُّودانِ، وصِنَاعةُ الكَراسِي والأسِرَّة، وصِنَاعَةُ التُّحفِ مِنْ خَشَبِ الأَبنُوسِ والمَهوقَنِي . كما نَجِدُ في بقاع السُّودانِ المُختَلِفةِ صِنَاعةَ الفَخَارِ وصناعة السُّيُوف. وفي البادية يُصْنعُ السَّجَّادُ وبُيُوتُ الرُّحَّل مِنْ وبَر الحَيوانَاتِ وشَعْرها.

فَيَجِبُ علينا أَنْ نُحافِظَ عَلَى هِذهِ الصِّناعَاتِ اليدويّة ونطوّرها لِتعُودَ بالنَّفع عَلينًا وعَلى الوطنِ.

الأَوَّلُ: (أ) أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيةِ:

- اذكر/ اذكرى اثنين من الخامات المعدنية في بلادنا.
 - اذكر/ اذكري بعض الخامات النباتية. . ٢
 - أين توجد صناعة الأحذية؟ ۳.
 - من أيّ شيء تصنع الكراسي والأسرّة في بلادنا؟ ٤.
 - من أيّ شيء تصنع بيوت الرحل في البادية؟ .0
 - لماذا يجب علينا أن نحافظ على هذه الصناعات؟ .7







لثال:	کا فی ا	المُنَاسِبَةَ كَ	خَامَتَها	صناعة	ا م	أَمَاهَ	ا أضع	(ب)
		* /	0					` • ′

خامات معدنيّة - خامات نباتيّة - خامات حيوانيّة
. صناعة بيوت الرحل: حيوانيّة .
٠. صناعة البروش :٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۲. صناعة السكاكين :
 الأحذية :
، صناعة التحف :
ج) أُكْمِلُ مايَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُ:
· . تصنع الكراسي والأسرة من نوعين من الخامات أحدهما
والآخر
·. هذه الصناعات المحليّة تعو دبالربح علىوعلى
ولذا يجب علينا أنعليها و

الثاني: أَرَتُّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتُصِيرَ جُمْلَةً مفْيِدَةً:

- ١. في خامات بلادنا معدنيّة كالذهب.
- ٢. هناك الأحذية غرب في صناعة السودان.
- ٣. ونجد في السودان بقاع الفخار المختلفة صناعة.
 - ٤. هذه علينا نحافظ فيجب- أن الصناعات على .
 - ٥. علينا الصناعات بالنفع تعود هذه.

في السوق (تعبير)

الكلمات الجديدة

يَخِيطُ - جِوَار - يَقِيسُ - اليارَدَة - القَدَم - كيلوُجَرام - مَاذَا - البَقَّال - الرَّطل

• انظر إلى الصور التالية لتعرف منها بعض الأعمال التي يقوم بها الناس في السوق.



• مَاذَا يَعْمَلُ الخيَّاط؟ - يَخِيْطُ الْخَيَّاطُ



مَاذَا يَعْمَلُ النَّجَارُ؟ - يَنْشُرُ النَّجَارُ



• مَاذَا يَعْمَلُ التَّاجِرُ ؟ – يقيس التَّاجِرُ بالياردة والمِتْرِ.



• مَاذَا يَبِيعُ الجَزَّارُ ؟ يَبيعُ الجَزَّارُ



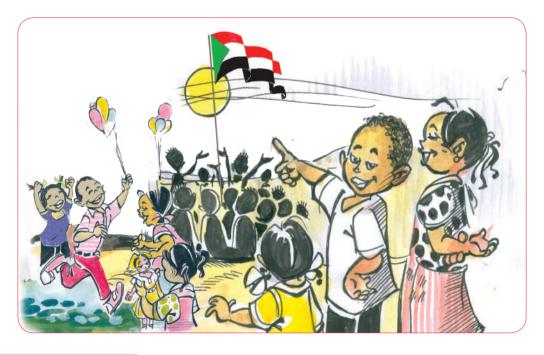
• مَاذَا يَبِيعُ البَقَّالُ ؟ ١- يَبِيعُ البَقَّالُ السُّكَرَ والشَّاي

نعم للسلام لا للحرب

أشعل النظامُ البائدُ الذي أطاحت به ثورةُ ديسمبر المجيدة الحرب في دارفور وجبال النوبة والنيل الأزرق. وبسبب هذه الحروب الجائرة قُتل كَثيرٌ من الناس، وهَرَبَ بْعضُهُم، وَترَكَ أَهْلُ القُرَى مَسَاكنهُم ومَزَارِعهُم، وأَصْبحُوا نازحين لا مأوى لهم، لا يجدون مُسْتشْفَى يتعالجون فيه، ولا مَدْرسةً يتعلُّم فيَها أبناؤهم. وكَانُوا في كَلِّ يَوم يَسمعُونَ صَوْتَ الرَّصاص والقَنَابِلِ. وكَانَ هَؤَلاء النازحون يَسْأَلُونَ مَتَى نَعُودُ إِلَى قُرانَا الجَمِيلة وإلى مَزَارعنا الطّيبة؟

وبعد قيام الثورة بدأت مفاوضات السلام وأوقف اطلاق النار وسوف يوقع السلام قريباً ويعود النَّاس إلى قُراهُم وهَمُ فرحُونَ، حيثُ يعَمَّرون أراضيهم ويزَرَعُونها، فَتظَهر السَّنابِلُ وتخْتَفَي القَنَابِلُ، وَرَقَصَت الفتياتُ فَرَحَاً وابتهاجاً بالسلام وهنَّ يُرَدِّدْنَ:

> لا للحرب نعم للسَّلام لا للقنابل نعم للسنابل



الأوّل: أُجِيبُ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١. لماذا ترك أهل القَرْية منازهم؟
- ٢. ما الّذي افتقدوه بعد أن نزحوا؟
- ٣. ما الأمنية الّتي كان يتمناها النازحون؟
- ٤. ماذا فعل النازحون بعد أن عاد السلام؟
 - ٥. ما الّذي يدلّ على فرحهم بالسلام؟

الثانى: أُرَتِّبُ الكَلِهَاتِ لتَصِيرَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

- ١. ومات وقعت كثير الحرب الناس من.
- ٢. مساكنهم وترك أهل ومزارعهم القرى.
 - ٣. إلى وعاد وجاء الناس-قراهم السلام.
 - ٤. نعود متى إلى الجميلة قرانا.
 - ٥. للسلام لا نعم للحرب.

